

1959

11. Blick auf den Tarnen See und Pilatus vom Flüheli aus; 12  
die Brücke über die Melchiaschlucht, 13 Grab des P. T. Christostomus in  
Tarnen (zu dunkel), 14. Benediktusstatue von in Tarnen  
15. Refektorium in Tarnen, 16. dito, 17. Glasgemälde im Refekt.  
Tu es sacerdos in aeternum, Sr. Klaus 18. Nähen und  
Kauf- & Schreiben, 19. das alte Kollegiumsgebäude, 20. der (neue)  
Kaupttrakt, 21. dito

### 179. Ferraricolar. Practica

21. Nov., Heimreise: 1. P. Amand im Zug, 2. protest. Kirche in  
St. Gallen (zu hell), 3. St. Gallen: 3. Dom, Törnes, 4. Chorgestühl  
5. Kanzel, 6. Törnes (unschonk), 7. Nichtstuhl, 8. Törnes (unschonk)  
9. Fassade, 10. Dom v. außen, 11. am Bahnhof. In Freigang am  
Proden See: 12. Schiffe im Hafen, 13. Türben und Mören, 14. Straße  
8. Parte v. Freigang.

23. November in Floring: 17. Pöndalterbild, 18. Flohmarkt bild  
19. Törnes der Kirche, 20. dito, 21. Baumpartie mit Längen.

(9x12) 10172 am 10. Dez. 1959 Küchensjunge Josef Seppi v. Gurlan

(2)

(24 x 36 mm Ferraricolar Pärco Film)

- 10173(-1) 4. November: Konvent von Gries mit Abt Braunbühl u. Abt Stephan  
10174(1) II. Station in Floring, 10175(2) 16. Nov. P. Amand in Mailand  
10176(3) P. Amand in Enriedeln am 14. Nov. 10177(4) 18. Nov. P. Amand

1959/60

und P. Franz in Boswil. 10178(5) Kindergarten in Boswil am 18. Nov.  
10179(6) P. Andreas, Franz, Amand, Häuserin in Boswil am 18. Nov.  
10180(7) P. Amand in Luzern vor der Hofkirche am 18. Nov.  
20. Nov.: 10181(8) Parnen, bei der oberen Konfliktkapelle: Abt Stephan,  
P. Amand, P. Gregor. 10182(9) die gleichen beim Haus des Pr. Klaus,  
<sup>(10)</sup> die gleichen auf der Schwende beim Auto. 21. Nov.: 10184(11)  
P. Amand im Zug, 10185(12) dito, 10186(13) P. Amand in St. Gallen  
10187(14) P. Amand in Drogenz. 30. Nov.: am Gammgr Weg; 10188(15)  
Weg, 10189(16) III. Station, 10190(17) II. Station, 10191(18) Vorhalle  
~~zur Erasmuskapelle, 10192(19) dito, 10193(20) Grabstein Alois~~  
~~Gasser.~~ 7. Dezember: ~~10194~~ Giovanelli 10191(18) Grabstein  
Giovanelli, 10192(19) Vorhalle zur Erasmuskapelle, 10193(20) dito  
10194(21) Grabstein Alois Gasser. 7. Dezember: 10195(22)  
St. Nikolaus aus Lebkechen, 10196(23) die Primiztorte v. P. Meinrad  
10197(24) Josef Seppi, Küchleinjunge. 14. Dez.: 10198 - 10200 Grab-  
mäher auf dem Griser Friedhof.

(9x12) 10201 6. Jänner 1960: Gartenjunge

(9x12) 10202 " " " "

(6x9) 10203 Pr. Philipp im Klosterhof.

## 180. Ferroniacolor, Practica.

7. Dez. 1959: 1. Primiztorte v. P. Meinrad (halb), 2. St. Niko-  
laus aus Lebkechen. 19. Dez.: 3, 4, 5 Rosengarten. 22. Dez.  
6, 7 Rosengarten. 25. Dez. 8. Schneeaufnahme im  
anger, Kreuz und Kloster, 9. Beryl im Schnee, 10. Rosengarten  
bei starkem Schnee. 29. Dez.: 11, 12 Rosengarten. 17. Jänner  
1960: Gobelins: 13, 14 Liebespaar, ganz, 15. die Jungfrau,



1959

11. Blick auf den Sarner See und Pilatus vom Flüheli aus; 12 die Brücke über die Melchasschlucht, 13 Grab des P. K. Christenstomer in Sarnen (zu dunkel), 14. Benediktusstatue von in Sarnen  
15. Refektorium in Sarnen, 16. dito, 17. Glasgemälde im Refekt. Tu es sacerdos in aeternum, Dr. Hilms 18. Mäler und Kauf-Scheiben, 19. das alte Kollegiumsgebäude, 20. der (neue) Hauptbrakt, 21. dito

### 179. Ferrania color. Praktica

21. Nov., Heimreise: 1. P. Amond im Zug, 2. protest. Kirche in St. Gallen (zu hell), 3. St. Gallen: 3. Dom, Törnes, 4. Chorgestühl 5. Kanzel, 6. Törnes (unsharp), 7. Beichtstuhl, 8. Törnes (unsharp) 9. Fassade, 10. Dom v. außen, 11. am Bahnhof. In Brigenz am Bodensee: 12. Schiffe im Hafen, 13. Türmen und Mären, 14. Straße v. Brigenz.

23. November in Flöding: 17. Petrusaltarbild, 18. Hochaltarbild 19. Törnes der Kirche, 20. dito, 21. Baumpartie mit Laugen.

(9x12) 10172<sup>v</sup> am 10. Dez. 1959 Kirchenjunge Josef Leppi v. Golan  
(2)

(24 x 36 mm Ferrania Pärco Film)

in Geis mit Alt Bernhard u. Alt Stephan  
10175 (2) 16. Nov. P. Amond in Mailand  
17. Nov. 10177 (4) 18. Nov. P. Amond

10174 - 10200  
S. 10174

1960

14. Er, 18. der Kopf von ihm, 19. Kopf von ihr, <sup>20.</sup> ~~20~~ <sup>21.</sup> die  
Stickerrei: Jesus u. die Frauen, 21. Detail, links, 22. rechts.

## 181. Ferrania color, mit Praktica

1. 18. I.: Posenzarten vom Glaninger Wege aus; 2. u. 3. Seitenuntergang 5. II.
4. 12. I.: Schneeaufnahme auf der Altäre, 23 cm Schnee.
- 5 u. 6. am 15. I.: Palmkessel bei Schnee. 14. März: 7 u. 8 die  
Montüre an der Arbeit der Beregnungsanlage bei Traltner, mit Traveger
5. April ~~12~~: 12 u. 13 das Feolius Buch von P. Lepisbert (mit Fene)
6. April: 16 - 20 Gobelin: Weihnacht (allenüberlichtet)
18. März: 9. Hyazinte. 10. 28. März: Inschriftstein beim Strecker  
auf Guntzschmä. 11. Arbeit an der Beregnungsanlage bei Schul-  
bauer am 28. März 1960

## 182. Ferrania color, mit Praktica

7. April am Ritten: 1. Erdpyramide (halb). 2. dito, ganz. 3. Erd-  
pyramidengruppe von oben herab; 4. Pyramidengruppe mit  
mit Primotar, 5. dito. 10. April: 6. Rosengarten, 7. dito;
8. P. Sales Pesch, 9. P. Norbert Tutzer, 10. P. Sales u. Norbert 11.  
Br. Markus, 12 - 17 unterer Kreuzgang mit Blumen
13. April: Gobelin: Esther: 18 u. 19 ganz, 20. Detail  
(9x12): 21. April N 10204: der St Georgener Kelch  
(9x12) 24. April N 10205 Br. Stefan Pätzle  
(13x18) " " 10206 Osthornmikanter (Bl 22, 7 1/2")  
(9x12) " " 10207 " (Bl 7.5, 7 1/2")  
(9x12) 7. Mai: 10208 P. Sales Pesch  
(9x12) " " 10209 " "



1960

(9x12) 10210: 10. Mai: P. Odilo Emenigger

183. Ferramiacolor mit Praktica

10. Mai: Montiggler Seen: 1 u 2 der kleine See, 3 der große See  
mit Bruder Stephan u. Leonhard, 4, 5. der große See, 6 der kleine  
See. 7: 11. Mai Glycerinenecke mit Abt Stephan. 17. Mai: 8-20  
Pacher Altar

184. Ferramiacolor mit Praktica

17. Mai: Pacher Altar: 1 u 2 Verkündigung, 3. Dreikönige, 4. dito  
5. - 19. Rittner Erdpyramiden, 20. Hof, 21. St. Mag-  
dalena.

(9x12) 10211: 26. Mai: Br. Kassian Zwirn

10212 Reproduktion: Peter Bauer Josef Höller (1948)

10213 (9x12) Br. Vinzenz Ehrler (1/10") am 30. Mai.

185. Ferramiacolor mit Praktica

1, 23. Mai: moderne Holzlehr am Glaningerweg. 2. 25. Mai: Rosen-  
garten. 30. Mai: 3-31 Pacher Altar.

1960

186. Ferramicolor mit Praktica

30. Mai: 1-15 Pacher Altar; 16-18 Hopperger Kreuz

187. Ferramicolor mit Praktica

9. Juni: Pacher Altar Rückseite: 1. Ecce homo, ganz; 2. M. Himmelfahrt, ganz; 3. Fleimouchung, ganz; 4. Ecce homo Jesus u. Pilatus; 5. M. Himmelf., Maria; 6. M. Himmelf., Apostel; 7. Fleimouchung, Detail; 8. Jesus im Tempel, 9. Jesus im Tempel Juden (zu hell), 10. dasselbe (Besser), 11. Einzug, Zachäus, 12. Einzug, Jesus, 13. Einzug, der Eselskopf, 14. Einzug, die Madonna, 15. Einzug, der hl. Josef. 16. das Lam des hl. Agnes 17. hl. Agnes, Detail. Polstin-Licherei Jesus mit den hl. Frauen und Aposteln: 18. ganz, 19. Jesus u. die hl. Frauen, 20. die Apostel, 21. Jesus allein, 22. die krumme hl. Frau

188. Ferramcol. mit Praktica

13. Juni: Pacher Altar: 1. Mittelgruppe 2. Erasmuskapelle, 3. S. Ursula, 4. hl. Petrus. 5 u. 6. hl. Erasmus, ganz, 7 u. 8. die Krönung, 9 u. 10. der obere Teil, 11 u. 12. der Engel mit dem Stern der Weisen. 13. Boyenfüllung über den hl. Erasmus 14 - 22. Gesamtaufnahme vom Mittelschrein.

(9x12) 10 214: 17. Juni: Herz Jesu von der Sakristei, Oval

(9x12) 10 215: 18. Juni: Ländler, Schüle

(9x12) 10 216: 26. Juni: 50. Priesterjub. d. P. Haber



1960

(6x6) 22. Juni: Glanng: 10217 Häuserin Elisabeth  
mit Blumenstock, 10218 Kirche mit Garten, 10219 Häu-  
serin, 10220 Kirche, Viden u. Messerhaus, 10221 Lehrer  
in Agnes Pölva, 10222 Lehrerin und Häuserin, 10223 dito  
mit Kirche. 26. Juni: 50jahr. Priester jubiläum: 10224  
Gäste, alle, 10225 dito mit P. Subsr., 10226 die Ferrarandl-  
schaft, 10227 die drei Jubilaren P. Haves, Sales, Martin  
10228 P. Anselm, 10229 dito

(9x12) 10230: 27. Juni: P. Vigil

### 189. Ferraricolas mit Praktica

30. Juni: 1. Josef Pfeifer, Tischler, mit Rehbock; 2. dito; 3, 4, 5.  
Neubau. 1. Juli: 6. Neubau mit Primotar; 2. Juli: 7. u. 8.  
Läge; 9. Kapelle; 10. Kämpfer v. 1590; 11. Der Traktor kommt an.  
3. Juli: 12. Neubau mit Travergeron; 13. Die Seilbahn, Bergstation;  
14. Lourdesgrötte. 4. Juli: bei den „steinernen Mäandeln“ mit Primotar;  
15. Östaler Alpen, 16. Östaler, 17. Ulmer Berge, 18. Alpen-  
rosen, 19. liegendes Fohlen, 20. Fohlen u. Stute am Fwng, 21.  
schreitendes Fohlen, 22. Fohlen u. Stute

### 190. Ferraricolas mit Praktica

Compidell: 5. Juli: 1. Gartenspreitzer, 2. Architekt Federiva Taka  
Franz und Pölva, 3. dito, zum Häuserberg, Eis-  
löcher; 4. Lankofelygruppe u. Tella; 5. Schlern, 6. Rosengarten,  
7. weiße Alpenrosen, 8. Dorf Larntheim, 9. Kraftwerk Larntheim -

1960

Jantschen, 6. Juli: 10. Hahn u. Hahn, 11. Flühner, Bixlen

9. Juli: 12. Latemar von Limes aus, 13. Wappenstein unterer Teil,  
14. dito oberer Teil, 15. Baumister Larcher mit Lohn am Bau,  
16. dito uml. Dr. Philipp, 17. dito, 18. Latemar, 19. Schwarz u.  
Weißhorn, 20. linker Engel vom Aufsatz in der Kapelle

191

Ferranucolor, Prækica

1. 10. Juli: Prälatenhaus mit Primotar 8,  $1/100$ ,  $1/2 N^2$ .
2. " " : Campichill " "
3. 11. Juli: Engel (rechtes) vom Altare
4. 12. Juli: bei der Schottermaschine
5. " " : Verscheid, Dorf, zu dunkel
6. " " : " Kirche
7. " " : " Stadt mit Hochdach
8. 13. " : Neubau, Aufzug
9. " " : bei den steinernen Mandeln
10. " " : " " " " Schwizerberge mit Primotar
11. " " : " " " ~~Laatheim~~ Rosengartengruppe " "
12. " " : " " " Langkopfgr. und Marmolata " "
13. " " : " " " Schorn, Schafe " "
14. " " : " " " Plattenapitzen u. Hirzer " "
15. " " : " " " Hochplataspitze " "
16. " " : " " " im Schol, Kesselberg " "
17. " " : " " " Tarnthein " "
18. " " : " " " Schafe " "
19. " " : " " " Pferde mit Latemar " "
20. " " : " " " zwei Primolar mit Latemas Langkopf " "
21. " " : " " " Primolarherde " "



1960

192. Ferroniacolor mit Praktica

1. 23. Juli: Lüttenmar 3/4 8 abds
2. 14. Juli: Schottermühle (unbrauchbar)
3. " " " "
4. " " " "
5. " " St Ulrich, Kapelle
6. " " " " Innere (Bl. 3'5, 1")
7. 19. Juli: Neubau (mit Fesa Objektiv, 6'3, 1/100")
8. 20. " " " "
9. " " beim Sandabdecker
10. " " " "
11. " " " "
12. " " Der Wurm auf dem Ameisentropfen
13. " " Führungsgruppe
14. " " Der Himmelz (mit Primotar)
15. 21. Juli: Flad, die Madonna
16. " " " "
17. " " " Turmspitze mit eingemauerten Wasserspeichern
18. " " " des Innere der Kirche
19. " " " Zwei Ferienkinder (beim Oberforster)
20. " " " der Maria Hilf Altar

193. Ferroniacolor mit Praktica

1. 21. Juli: Neubau in Campidell (halb)
2. 25. " : Ledner Alm
3. " " " eine Kuh bei der Ledner Alm
4. " " : Hafting, Dorf
5. " " " Kirche
6. " " " Innere
7. " " : Kiran v. St. Katharina in der Schart
8. " " : Haftinger Bahn (zu dunkel)
9. " " " "

1960

- 10. 25. Juli: Bahnhofgebäude der Laßlinger Seilbahn
- 11. " " Kirchlein St. Kath. i. d. Landschaft
- 12. " " alter Bildstock in " " "
- 13. " " Kirchlein von " " "
- 14. " " "
- 15. " " großes Kreuz am Weg nach Vöran
- 16. " " beim "Passon" bei Vöran
- 17. " " Märtel bei Vöran
- 18. 28. Juli: der Neubau in Campidell
- 19. 29. Juli: Engel rechts vom Aufsatz in Campidell
- 20. 31. Juli: Gobelin v. 1588, der Kirche Prasser, ganz
- 21. " " " " " Detail, rechts
- 22. " " " " " " links unten, Hund
- 23. " " " " " " mitte

(24 x 36 mm)

Schwarzweißfilm mit Vito II. 10231 - 10251 (24 x 36 mm)

- 22. Juni: 26. Inschriftstein v. 1677 beim Krii, 27. P. Adelbert u. Falles
- 28. Stein wie 1., 29. Inschriftstein v. 1869 bei der Germania. 15. Juli:
- 30. Neubau in Campidell, 31. dito 21. Juli: 32. Ferientempel
- beim Oberfarer in Flaas, 33. Flaas. 24. Juli: 34-43 Ferme
- des P. Alois Schwarz in Mötten. 44. 28. Juli: Brüder in der
- Sandgrube; 45. Neubau in Campidell N 10251

194 Ferrania color mit Praktika

4. August: 1-31 Pacher Altar, Lichtwert 2, 3'5, 2"

195 Ferracol. Praktika

11. Aug: 1-22 Pacher Altar

196 Ferracol. Praktika. 11. Aug: 1-22 Pacher Altar



1960

Schwarzweißfilm 6x6 mit Zeis Troflex 10252-10264

18. Aug.: Plastiken von Maria Delago: 10252 XIV. Station, 10253 XI. St., 10254 XIII. St., 10255 VI. St., 10256 VII. St. (überbelichtet), 10257 VII. St., 10258 X. St., 10259 XII. St., 10260 VIII. St., 10261 IX. St., 10262 Statuette, 10263 Statuette, 10264 S. Barbara mit dem Turm.

197 Ferranicolor. Praktica mit Primotar. 16. Aug.

1-8 Pacher Altar: Madonna, 9-15 hl. Michael, 16-19 hl. Erasmus, 20-23 rom. Kreuz.

198. Ferricolor. 22. Aug. Pacher Altar.

1-9 Hauptschrein, 10-20 Dreikönigen Relief.

199. Ferricol. 22. Aug. Pacher Altar.

1-6 Engel rechts oben, 7-8 M. Verkündigung, 9-11 deta. M. allein, 12-13 Madonna (quer), 14-22 die gemalten Engel.

200. Ferric. 22. Aug. Pacher Altar. 1-22 Mittelstück

201. Ferric. 22. Aug. das rom. Kreuz, 1-8 Detail, 1-23 ganz

202. Ferricol. 31. Aug.

1-7 Untertuffer Wappen, Georgi Hausaltötchen: 8, 9 ganz

1960

- 10. 25. Juli: Bahnhofgebäude der Leifinger Seilbahn
- 11. " " Kirchlein St. Kath. i. d. Schwatz
- 12. " " alter Bildstock in " " "
- 13. " " Kirchlein von " " "
- 14. " " "
- 15. " " großes Kreuz am Weg nach Vorau
- 16. " " beim Gassen bei Vorau
- 17. " " Martertl bei Vorau
- 18. 28. Juli: der Neubau in Campidell
- 19. 29. Juli: Engel rechts vom Aufsatz in Campidell
- 20. 31. Juli: Gobelin v. 1588, der rechte Prasser, ganz
- 21. " " " " " Detail, rechts
- 22. " " " " " " links unten, Hund
- 23. " " " " " " mitte

unvollständig

10231 - 10251 (24x36mm)

beim Kri, 37. P. Adelbert u. Salus

- 28. Stein wie 1., 29. Inschriftstein v. 1869 bei der Germania., 15. Juli:
- 30. Neubau in Campidell, 31. dito. 21. Juli: 32. Ferientempel  
beim Oberfarer in Flaas, 33. Flaas. 24. Juli: 34-43 Ferie  
des P. Alois Schwarz in Nölten. 44. 28. Juli: Brücke in der  
Sandgrube; 45. Neubau in Campidell N 10251

194 Ferraniascolor mit Praktica

4. August: 1-31 Pacher Altar, Lichtwert 2, 35, 2"

195 Ferricol. Praktica

11. Aug: 1-22 Pacher Altar

196 Ferricol. Praktica. 11. Aug: 1-22 Pacher Altar



1960

Wien

10262-64

Schwarzweißfilm 6x6 mit

18. Aug.: Plastiken von Maru-  
tion, 10253 XI. St., 10254 XIII. St., 10255 VI. St.,  
10256 VII. St. (überbelichtet), 10257 VII. St., 10258 X. St.,  
10259 XII. St., 10260 VIII. St., 10261 IX. St.,  
10262 Statuette, 10263 Statuette, 10264 S. Barbara  
mit dem Turm.

197 Ferranicolor. Praktica mit Primotar. 16. Aug.:

1-2 Pacher Altar: Madonna, 9-15 hl. Michael, 16-19  
hl. Erasmus, 20-23 rom. Kreuz.

198. Ferricolor. 22. Aug. Pacher Altar,  
1-9 Hauptschrein, 10-20 Dreikönigen Relief.

199. Ferricol. 22. Aug. Pacher Altar.  
1-6 Engel rechts oben, 7-8 M. Verkündigung, 9-11 deta. M. allein,  
12-13 Madonna (quer), 14-23 die gemalten Engel.

200. Ferric. 22. Aug. Pacher Altar. 1-22 Mittelstück

201. Ferric. 22. Aug. das rom. Kreuz, 1-8 Detail, 1-23 ganz

202. Ferricol. 31. Aug.

1-7 Untertuffer Wappen, George Hausaltäre: 8, 9 ganz

1960

10 Mittelstück ganz, 11 F. Georg (Malerei), 12 P. Katharinen, Malerei  
13. S. Margaret (Plastik), 14. Georg zu Pferd, 15. dito, 16. P. Ka-  
therina, Brustbild, 17. Schreingeschlossen, 18. M. v. der Verkündig.  
19. Verkündigungengel, 20. P. Georg, Malerei, Brustbild

203. Ferraniascolor. Praktica. 10. Sept.

1-22 Pacheraltar (ohne P. Mich. u. Prasmus.)

204. Ferrucolor. Prakt. 10. Sept. 1-21 Dreikönigenrel.

205. Ferrucol. Prakt. 10. Sept. 1-22 altar i Querformat

206. Ferrucol. Prakt. 10. Sept. 1-9 Einzug, 10-15 Ecce  
homo, 16-22 Einzug

207. Ferrucol. Prakt. 10. Sep. 1-5 Madonna vom  
Aufsatz, Detail, 6-9 ganz, 10-22 vom Kreuz

208. Ferraniascolor, Praktica

21. Sept. im Anger: 1. Kalber Äpfel, 2. Starking Äpfel.

3. weiße Goldeloxosen, 4. dito, 5. dito, 6. Äpfel

7. Lappentrauben. 6. Oktober: obere Kirche: 8-10 Madonna  
vom Aufsatz, halb; 11.-19. dito, ganz, 20-22 dito, halb.

209. Ferrucol. Praktica. 6. Oktober: Pacher 1-22 Dreikönigenrel.



1960

210. Ferricol. Praktica, 6. Oktober: Pacher: 1-11 Madonna allem  
12-22 Verkündigungsrelief

211. Ferranicolor. Praktica - Novoflex

1. 7. Okt.: Reichriegler von der Altane aus.

2. 18. Okt.: Rosengarten

19. Okt.: Pacher Altar: 3-5 Madonna vom Aufsatz, 6, 7, 8,

9 Madonna, Haupt, 10, 11, 12, Erasmus, Haupt, 14-18

hl. Michael, Haupt; 19, 20, 21, 22, Gottvater, Haupt.

212. Ferricol. mit Novoflex, 19. Okt.: Pacher:

1, 2, 3 Gottsohn Haupt, 4, 5, 6 Engel beim hl. Michael,

7, 8, 9, gemalter Engel, 10, 11, 12 Engel mit Mandoline

13, 14, 15 Engel beim hl. Erasmus, oben, 16, 17, 18, 19, 20, 21 Engel  
mit Violine

213. Ferranicolor.

1. Reichriegler Hotel (mit Novoflex) 2. Kirschbaumblätter im Herbst  
bei der Fischerei, 3. dito weiter weg, 4. Roskastanie im Anger, 5.  
Turm der oberen Kirche vom Anger aus, 6. Chrysanthemen. 27. Okt.:  
Knollen Gemälde, 7. die "Klugheit", 8. Hochaltarbild, 9. Afrika, 10.  
Hochaltarbild, obere Teil. 29. Okt.: 11. "Wahlplakat Edelweiß", 12.  
Raki, 13. Raki, 14. Frauenschuh<sup>?)</sup>, 15. dito. 2. Nov.: 16. Das Ob-  
waldner Wappen im Fädelzimmer, 17. dito, 18. die von Herrn März ge-  
1960 gestiftete Scheibe im Kreuzgang, 19. dito, 20. die Hieronymus-  
scheibe, 21. ~~ditto~~ Bild durchs Fenster im Refektorium.

1) lat. *Cypripedium*