

1941

- 2975 (13x18), 13. Nov., Jungfrauenexerzit.
 2976 (9x12), 16. " hl. Franziskus, ganz, 82 cm hoch
 2977 " " " " " Haupt

Film 75 (6x9), 2978-2985, 18. Nov., Präpste:

- 2978^{1/3}. Dytmarus, 2979^{1/4}. Udalricus no. 1204, 2980^{1/5}. Conradus # 1232,
 2981^{1/6}. Gotthaldus # 1234, 2982^{1/7}. Octogarus # 1245, 2983^{1/8}. Bencherus # 1264,
 2984^{1/9}. Henricus Nulser # 1. Juni 1292, 2985^{1/10}. Engelmarus # 1295.

- 2986 (13x18), 4. Dez., Putschexerzit.
 2987 (9x12), 10. " Friedhof Gries mit Missionskreuz v. Pendl.
 2988 " " " " " " nahe
 2989 (13x18) " " Männerexerzit.

Film 76 (6x9), 2990-2997

11. Dez.: 2990 obere Kirche, 2991 ob. Kirche, Trasmuskapelle, 2992 ob. Kirche
 Vorhalle; ^{16. Dez.} 11. Leopold # 1899, 2994, 12. Heinrich # 1302, 2995,
 13. Dyttricus # 1505, 2996, Joh. u. Christoph, Inschrift u. Wappen, 2997, 21.
 Jakobus (Caldif) # 1433.

- ✓ 2998 (24x30) eine Pallas Athene
 ✓ 2999 " Friedhofarkaden in ? Familie Haende
 ✓ 3000 " im Deckenfries, Kreuzauffindung } gehört
 ✓ 3001 " " " in hoc [signo] vinctis } zusammen
 ✓ 3002 " Mädchen, Marmorgrabskulptur

3002a " 1941 Madonna mit Kind, Grabplastik

Film 77 (6x9), 3003-3011

16. Dez., Präpste: 3003^{1/22}. Joannes v., # 1438; 3004^{1/23}. Joannes V. # 1439,
 3005^{1/24}. Hartungus # 1455. — 25. Jänner: 3006^a Pottensteiner
 Johann, * Bozen 9. 1. 1819, Köfeli; Bozen, I. u. Bozen 6. 9. 1844 Mumelter Maria,
 II. u. 28. 4. 1857 Hofer Anna, # Gries 13. 2. 1859, gemalt v. Georg Wächter 1847 (sign)
 3006^b Mumelter Maria, * Bozen 18. 2. 1817, ∞ Bozen 6. 9. 1844 Pottensteiner
 Joh., # Gries 4. 6. 1855, nicht signiert, aber offenbar auch v. G. Wächter, Format beider
 Bilder 23 x 27.5 cm, im Besitz der Agatha Pottensteiner in Gries, Villa Theresia.

27. Jänner: 3007 **Rottensteiner Peter**, Rath, ausgezeichnet mit der Verdienstmedaille v. der Kaiserin M. Theresia, * Bosen 22. 2. 1776, † Bosen 5. 2. 1799
 Köpfe Anna, 2. 00 Bosen 20. 5. 1760 **Schlechtleitner Ursula**, † Bosen 20. 4. 1792, 6P, alt
 (laut Inschrift auf dem Bilde) Format 22 x 28.5 cm, copiert nach Original 1856; Bild
 in Besitz Hörwarter-Hof, Gries. 29. Jänner: 3008 **Mayr Johann**, Hör-

travler, * Untertauern
 Format 53 x 70 cm

∞ Gries 8. 4. 1812 **Mumelter Anna**, †
 1851 gemalt von Georg Wächter (signiert).

3008 **Mumelter Anna**, Hörwarter Tochter (?), * Gries 25. 6. 1738, † Gries
 8. 4. 1812 **Mayr Joh.**, † Gries 3. 10. 1842, gemalt 1851 von G. Wächter (sign.) Bild
 bei Hörwarter in Gries. 3009 **Porträt** (64 x 84 cm), gemalt 1819 (nach
 einem Zettel auf der Rückseite) von Volzer Joh., darstellend: **Rottensteiner Joh.**

Köpfe, * Bosen 20. 8. 1756, Sohn des Peter u. der Köpfe Anna, † Bosen 16. 5. 1780,
 † Bosen 12. 11. 1829, die Frau ist **Schlechtleitner Katharina** = N 3010

3010 **Porträt einer Frau** (65 x 84), jedenfalls auch von Volzer (aber nicht sign.),
 darstellend: **Schlechtleitner Katharina**, * Bosen 25. 11. 1759, † Bosen 16. 5. 1780
 mit **Rottensteiner Joh.**, Köpfe, † Bosen 19. 12. 1832, Tochter des **Andreas** und der
Beururer Maria. Bild 3009 u. 3010 im Hörwarter Hof, Gries.

3011 (9 x 12) **Rottensteiner Anton Maria Franziskus**, Bruder v. N 3006,
 Sponsus, * Bosen 23. 1. 1825, † Bosen 27. 5. 1857 an Schwimmlähmung, Sohn
 des **Rottensteiner Joh.**, Köpfe i. Bosen, Wirtsauberg N 349/296 u. der **Mumelter
 Maria Anna**, Griesbauer Tochter; Bild bei Agatha **Rottensteiner**, Gries, Format 23.5 x 27.5
 nicht sign., aber wahrscheinlich von G. Wächter wie N 3006 u. b.

3012 (13 x 18), 5. Febr., **Burschenexerzit.**

3013 " 12. " **Jungfrauenexerzit.**

3014 " 18. " **Burschen- u. Männerexerzit. (K. Akt.)**

3015 " 5. März **Burschenexerzit.**

3016 " 12. " **Männerexerzit.**

Film 78 (6 x 9), 3017 - 3024

15. Febr.: 3017 **Abnenbild** (bei Prügler im Fagen) darstellend

3017 **altes Ölgemälde** bei Prügler im Fagen, darstellend: **Unbekanntes Leiden Christi**.
 7. März: **altes Gemälde** bei Leiler i. Gries, darst. **Maria** mit **Leinwand** u. **hl. Jos.** (Knollen-
 wick. ?), Form 23.5 x 31 cm. 3018 **Christuskopf** (got.) i. **Kloster Gries**, 11. März

Fensterin: 3019 **Dorf**, 3020 **Dorf**, **Fuhrwerk** im **Vordgr.**, 3021 **Kirche**, **Löng-
 haus fresco**; 3022 **Kuppel fresco**, 3023 **Häuserin**, 3024, **deto**.

Film 79, (6x9), 3025 - 3032

13. März: 3025 Erpan, St. Michaels Kirche, Inneres; 3026 Gruppe beim Ausseer, 3027 gewölbtes Atrium bei Ausseer, 3028 die 2 Gletscher-Traben.
 15. März: 3029 Gewölbe der Kapitelskapelle im Kloster, 3030 Kloster Eris, 3031 Kloster, 3032 Kloster.

Film 80, (6x9), 3033 - 3040, 18. März, Präbste:

3033, 25. Conradus $\text{F} 1461$; 3034, 26. Wilhelmus $\text{F} 1462$; 3035, 27. Johannes VII. $\text{F} 1467$; 3036, 28. Johannes VIII. $\text{F} 1497$; 3037, 29. Georgius $\text{F} 1491$; 3038, 30. Henricus V. $\text{F} 1503$; 3039, 31. Matthaeus $\text{F} 1506$, 3040, 42. Leonardus $\text{F} 1512$ (33. Ambrosius = n. 2750).

3041 (13x18), 26. März, Frauenwerk.

Film 81 (6x9), 3042 - 3049

18. März, Präbste: 3042, 34. Johannes IX., $\text{F} 1515$, 3043, 35. Melchior Barth, $\text{F} 1521$, 3044, 36. Albertus $\text{F} 1532$, 3045, 37. Hippolytus, $\text{F} 1533$; 3046, 38. Cosparus $\text{F} 1539$; 20. März: 3047, Wegkreuz unweit v. Peter Pfloner, 3048, Kirchlein St. Peter bei Bozen; 1. April: 3049, Brüder im Walde bei Montiggel

Film 82 (6x9), 3050 - 3057

7. April: 3050, Kirchlein i. Schreckbüchel. 3. April: 3051, Isdiögglberg, 3052, Alten, 3053, Gries, Witterkreuz i. Vörsgr., 3054, Sarntal, 3055, Brüder am Krummwerk - 8. April: 3056, Karnid, Friedhofskapelle mit Rahmung vom alten Kircheneportal v. 1489, 3057, Karnid, Kirche, Inneres.

Film 83 (6x9), 3058 - 3065

8. April, Karnid: 3058, Blick gegen Bozen, Kreuz i. Vörsgr., 3059, Karnid gegen den Schlern, 3060, Schloss Karnid (Längsfl.), 3061, detto, Hochfl., 3062, Burgtor mit Brücke, 3063, Brüder beim Burgtore. 11. April: 3064, Kapitelskapelle, Schlussstein, 3065, detto, Madonna.

3066 (13x18), 17. April, Jungfrauenwerk.

3067

Film 84 (6x9), 3075 - 3082, 18. April, Präbste:

3075, 42. Petrus Schrotter, $\text{F} 1596$; 3076, 43. Conradus III., $\text{F} 1596$; 3077, 44. Nicolaus

13. April, Winklerhof: Geschnitten Trafojer: 3068^{2!} Quirpe, 3069^{2!} Sauppe mit
P. Ambros, 3070 Winklerhof v. Süden, 3071^{2!} dito v. Norden, - 18. April,
Propste¹³⁷ 39. Augustinus \mp 1543, 3073^{2!} 40. Johannes K., \mp 1566, 3074^{2!} Leo-
narcus Widmann \mp 1571.

Film 85 (6x9), 3075 - 3082, 18. April, Propste:

3075^{2!} 42. Paulus Schriber \mp 1596, 3076^{2!} 43. Conradus W., \mp 1596, 3077^{2!} 44.
Nicolaus Schueler \mp 1621, 3078^{2!} 45. Balthasar Bauer \mp 1638, 3079^{2!} 46.
Matthias Braun regin. 1656, \mp 1668, 3080^{2!} 47. Joanes Chrysostomus Halberle
 \mp 1674, 3081^{2!} 48. Jakobus II. de Fredericis \mp 1695, 3082^{2!} 49. Gregorius
Trayrer \mp 1698.

3083^{2!} (13x18), 20. April, Kommunionkinder

3084^{2!} " 23. " Putschenerzeit.

Film 86 (6x9), 3085 - 3092,

18. April: 3085^{2!} 50. Fr. Schanter \mp 1757, 3086^{2!} 51. Albert Prack \mp 1781, 3087^{2!} 52.
Aug. Bagele v. Knoder, Wappen. 24. April: 3088^{2!} Blütenzauber, Fies, Kunitzenzen,
3089^{2!} im Kind bekommt ein Bildchen, 3090^{2!} P. Dekan. Stephan u. P. Roman Merandell.
3091^{2!} Obstweise in Blüte, 3092^{2!} Obstbäume, i. Hütengr. Schloss Sigmundskron.

Film 87 (6x9), 3093 - 3100

24. April: 3093^{2!} Autostrasse mit Aebelfeder, 3094^{2!} dito mit Schloss Sigmundskron.
31. " 3095^{2!} Tischgerellchaft beim Anreiter mit Kureat v. St. Walburg in Ulten, Tram-
strahler, 3096^{2!} dito ohne den Kuraten, 3097^{2!} Anreiter Hof, Kapellenruine auf dem
Felsen, Westseite, 3098^{2!} dito Nordseite, 3099^{2!} Ostseite, 3100^{2!} dito, nahe.

Film 88 (6x9), 3101 - 3107, 31. April, Moritzring:

3101^{2!} Kapelle auf dem Felsen, Südseite; 3102^{2!} Anreiter Hof v. Osten, 3103^{2!} Fresko
Kreuztragung um Anreiter Hof, ganz, 3104^{2!} dito, 3105^{2!} dito, Detail, Heiland
3106^{2!} dito, v. Veronica, 3107^{2!} dito, Schächer.

Film 89 (6x9), 3108 - 3115, 31. April, Moritzring, Kirche:

3108^{2!} Hochaltar, 3109^{2!} Altar der 14. Nothhelf., 3110^{2!} St. Anon Altar, 3111^{2!} Kuppel-
fresko, 3112^{2!} Kauerel, 3113^{2!} St. Florian (unscharf), 3114^{2!} St. Sebastian,
3115^{2!} St. Florian (scharf).

Film 90 (6x9), 3116 - 3123, 31. April, Moritzring:

3116^{2!} Kopie des Audecher Gnadenbildes auf dem Hochaltar in Moritzring.

3117, Kuppelgemälde, Firmungsszene, 3118, dito, Erdolchirurgie, 3119, dito Enthauptung, 3120, dito Taufszene, 3121, Archengel i. der Nische, Epitaph. 3122, Anrufer Hof v. Westen, 3123, dito, Tod mit Kindern Springeth.

3124, (9x12), 3. Mai, 2. Siegel des Abtes Adalbert Regli, 32x32, 24x28 mm.
 3125, " " " " " " " " Bonaventura Toffa
 3126, " " " " " " " " Porträt v. Abt Adalbert Regli i. Alter, Repräsentant
 3127, " " " " " " " " " " in jungen Jahren (Kapitel S.)
 3128, " 6. " Kandidat Michael
 3129, " " " " " "
 3130, (13x18) 7. " Frauenerz.
 3131, " 14. " Jungfrauenerz.
 3132, " " " " " " " " Larnerinnen (Rheinswold) in Tracht
 3133, (9x12) 15. " Altar der Exerzitienkapelle
 3134, (13x18) " " " " " "
 3135, (9x12) 24. " got. Weisheit

Film Q1 (6x9), 3136 - 3143

13. Mai: 3136, Fresko am grünen Turm, Christus, 3137, dito Madonna, 3138, dito, Engeln, 28. Mai: 3139, P. Adolf im Ländchengängen, 3140, dito, (Chorherren), 3141, dito in St. Marien, 3142, Kaktusblüte, 3143, P. Adolfs Blume.
 3144, (13x18), 30. Mai, Exerzitienkapelle

Film Q2 (6x9), 3145 - 3151

11. Juni: 3145, Keller Muttergottes (vorne), 3146, dito, Rückseite, 3147, dito, v. der Seite; 12. Juni: 3148, Muttergottesträgerinnen (schreitend), 3149, dito (stehend), 3150, 6 Fleiderplastiken im Kloster, 3151, St. Franziskus von Fleider

Film Q3 (6x9), 3152 - 3159, 28. Juni, St. Pauls:

3152, Paulaner Kirchthurm v. M. Garten aus, 3153, dito Landwirtschaft gegen Meer, 3154, Landschaft mit Hochepan u. Bräuterturm, 3155, St. Pauls, Blick gegen den Felsen, 3156, Pintili David, Kirche hinten, St. Pauls Nr. 18, 3157, St. Pauls mit Kirche (Hochform), 3158, dito mit Mariengarten, 3159, dito Kirchenhof.

Film Q4 (6x9), 3160 - 3167 St. Pauls, 29. Juni:

3160, M. Garten (ferne), 3161, M. Garten, 3162, dito vorne Kartoffelacker, 3163,

Friedhof mit Kapelle, 3164 Friedhofarkade geg. d. Eingang, 3165 Kreuzfeld, Grab-
stätte des Naturhistorikers u. Malers Gasser, 3166 Westarkaden, 3167 Eingangskapelle

Film 95 (6x9), 3161-3174, St. Pauls.

29. Juni: 3165 St. Pauls (Durchblick), 3169 St. Pauls v. Süden mit Kornfeld,
3170 Mariengarten, Portal. 1. Juli: 3171 got. Madonna in d. Kirche, 3172
Kirche gegen die Empore, 3173 dito v. Hochaltäre aus, 3174 rechter Seitenaltar (Pietà)

Film 96 (6x9), 3175-3182, 2. Juli, Mariengarten:

3175 Kirche, Innen, 3176 Kirche, Kuppelgemälde, 3177 Herz Jesu Relief, 3178
Relief M. Verkündig., 3179 St. Pauls Kirche v. Osten, 3180, dito näher. 3. Juli:
3181 Cuppidell Fleufwiler, 3182 Cuppidell beim Fleuen.

Film 97 (6x9), 3183-3190, Campidell

3. Juli: 3183 Wastl mit Pechen, 3184 Steg Kinder mit Pechen, 3185 junges
Pferd, 3186 Schaf. 4. Juli: 3187 St. Ambros, 3188 Farcen-Weiher gegen
Westen, 3189 geg. Süden, 3190 Lavenn.

Film 98 (6x9), 3191-3198, Campidell

4. Juli: 3191 Brütwieser, Stall mit Lamm i. Hintgr., 3192 Unterfarren (jütest Brä.),
3193 P. Berthold. 5. Juli: 3194 beim Fleuen kehren (beim Herrnhaus), 3195
Kuh am Trog, 3196 Herrenhaus, 3197 Schaf in der Krageu Obz., 3198 dito,

Film 99 (6x9), 3199-3206, Campidell

6. Juli: 3199 Steg Vuh, 3200 Stier, 3201 Käseerei. 7. Juli: 3202
am Möltner-Joch, liegendes Pferd, 3203, dito mit Schniger, 3204 Lieger
mit Kühen, 3205 Kreuz beim Lieger mit Kühen, 3206 Späde b. d. Möltner-Kaser

Film 100 (6x9), 3207-3214, Campidell

7. Juli: 3207, Pferd bei der Möltner-Kaser, 3208, Möltnerkaser, 3209, Lohental,
Prinder, 8. Juli: 3210, die Fütterer beim Lieger laden Feer auf, 3211, dito (Fütterer
3212, P. Jos. u. Joh., 3213, die Fütterer fahren mit dem Futter, 3214, Mönche
fällen einen Baum.

Film 101 (6x9), 3215-3222, Campidell

13. Juli: 3215, Kuh u. 2 Küllber, 3216, Stier, 3217, pressende Prinder, 3218,
Fären mit Stall i. der Krageu Obz., 3219, Ochse, 3220, 5 Prinder, 3221, Tischger Ulack.
15. Juli: 3222, an der „Schiffswerft.“

1941

Film 102 (6x9), 3223 - 3230, Campidell

16. Juli: 3223/Prinid u. Pfrod; 18. Juli: 3224/Campidell v. Walde her;
 3225/Alfingger-Tal vom Väll aus mit Rosengarten u. Latemar, 3226/Flaas
 Kirche (Zuglicht), 3227/Flaasur Viden u. Kirche, 3228 Flaas, Kreuz,
 3229/Flaasur Kirche, Imros, 3230/dito, Maria-Hilf Altar.

Film 103 (6x9) 3231 - 3238, Campidell

18. Juli: 3231, Flaas. 20. Juli, Familie Fomanegg: 3232/Martin, 3234
 Anna, 3234, Theres, 3235/Maria, 3236/Oberf, 3237/Water, 3238/Mutter.

Film 104 (6x9) 3239 - 3246, Campidell

20. Juli: 3239/am Fischteich, 3240,dito. 21. Juli: 3241/Landschaft
 mit Pfinger, 3242/Sattlerhütte, 3243/Puff Mutter u. Födter; 22. Juli:
 3244/Theres Fomanegg, 3245/P. Roman Morandell als Permit, 3246/dito, utrand.

Film 105 (6x9) 3247 - 3254, Campidell

22. Juli: Schwester 3247/Dolorosa u. Laurentio u. Johanna Kress; 23. Juli:
 3255 3248/P. Anselm, Altsteiner Bauer u. Br. Viktor; 3249-3253/Pfede
 Levin Holdental; 3254/Blick ins Parotal.

Film 106 (6x9), 3255 - 3260, Campidell

24. Juli: im Tarnen beim Mählen; 26. Juli: 3256, 3257, 3258/Wartele u.
 Br. Heinrich im Schifflein, 3259, 3260/Br. Felizian im Schifflein.

Film 107 (6x9), 3261 - 3268, Campidell

27. Juli: 3261/Heinrich Puff im Schifflein, 3262/Widweider Heim. i. Schiff. 3263/
 Frupp am St. raud, 3264/Schifflein mit dem kleinen Mädchen; 29. Juli, bei
 den Heimenen Mandeln (Quener-Loch): 3265/Frau mit Felen, 3266/Schafe
 unter Latschen, 3267, 3268/Schafe.

Film 108 (6x9), 3269 - 3276

31. Juli, auf dem Weg nach Gris; Blick von der „Lick“ aus: 3269/gegen Kalleen
 3270/über den Allen, 3271/gegen den Latemar, 3272/Locher-Hof, 3273/
 Egenhöfl, 3274/Blick auf den Schlen, 3275/Steifles beim Kornschneiden,
 3276/Blick auf Tunesin vom Allen aus.

3277 (9.12), 35. Aug. Wappen der Regulierten Chorherren vom Latran aus, Annun-
 ziate Pontifical Notologie par M^{rs} Albert Battandier, 1899, Paris. Pl. 269.

3278 (9x12) 25. Aug. Trafojer Wappen, mitgeteilt v. Kustos Fischmaller,
Ornsbruck, nach einem Siegel aus seiner Sammlung gezeichnet 1933.

2. Farbfilm: Campidell: 13. Juli 1-23,

24. Juli 24-29; 16. Juli 30-31; 17. Juli 32-35.

Film 109, 3279-3286, (6x9)

31. Juli: 3279 Fernsicht vom Allen aus ins Etschtal, 3280⁶ deta. Bözen mit dätemar.

3281⁶ deta (etwas tiefer) Bözen Gries, Industrieviertel, 3282⁶ deta (noch tiefer) mit
Kloster i. Vorderg. 11. Sept.: 3283⁶ Tubilarum P. Eugen u. Rudolf mit Rins.

3284⁶ die Tubilarum allein, 3285⁶ die 3 Brüder Orion; 14. Sept.: 3286⁶
"Dolorosa", Detail vom alten Altarbild v. Pruner in Genesien.

3287 (9x12) 24. Sept., Trafojer Martin, * Todess 18. 6. 1808, ∞ Bözen
9. 6. 1840 Oberrauch Maria, † Bözen 28. 4. 1880

3288 (9x12) Oberrauch Maria, * Bözen 3. 11. 1807, ∞ Bözen 9. 6. 1840,
† 22. 12. 1871. Beide Bilder sind am Hochweihstage gemalt

worden (Aquarelle), im Besitz des Fischwirts Trafojer, Achtmark.

3289 (9x12) 26. Sept.: St. Josephs Kapelle

3290 " " Taufstein

3291 " 2. Okt., P. Anselm Lochman

3292 " " " " " "

3293 " 26. " Schwester Oberin Dolorosa

3294 " " " Agacarel: „ Josef Pischer, Christploner Bauer auf

Guntschiana in Gries, gestorb. 19. März 1856 im 57. Altersjahre, from
wie er gelebt hat. Er war ein Mann des Gebetes u. ein besonderer
Freund des Klosters. R. I. P. "

Film 110, (6x9), 3295-3302

18. Okt.: 3295 Prachglühföhren vom Berge auf dem Grieser Platz; 29. Okt., alter
Friedhof i. Bözen: 3296⁶ Sidranullirde Grabstätte, 3297⁶ deta Grabtafel links,

3298⁶ Grabmal Pan, 3299⁶ Grabsteine Mathias Ganser u. Maria Ganser,

(geb. Trafojer, Wenzlein) u. Joh. Trafojer Stigl. 3300⁶ Grabst.: Trafojer

Peter, Stiglsohn † 1878, 3301⁶ Grabst. Sell, 3302⁶ Friedhof.

3303⁶ (13x18), 23. Nov. Jungfrauenvertr.

3304⁶ " 20. " ?

3305⁶ (9x12) 20. " Oberin, Dolorosa

3306⁶ " " " Lena

1942

- ✓3307 (9x12), 23. Nov. Madonna Krüppelfigur aus Planung
 ✓3308 " " Winter Michael (Abnenbild bei Teapfger, Wink.
 Leerkopf. gerichtet: M. Wenter, 87 J. alt (Kopie? v. 1709)
- ✓3309 (13x18), 26. Nov. Exerzitienkapelle
 ✓3310 " 4. Dec. Burschenexerzit.
 ✓3311 " 12. Dec. Jungfrauenexerzit.
 ✓3312 (9x12) 15. " Orchideenblüte (Lilla)
 ✓3313 " 22. " Erlacher Klimattreppe
 ✓3314 " " " " " näher

1942

Film 111 (6x9), 3315-3322, 5. Jänner, Marling:

- 3315 Wappen ad Petram clauum in Stude i: Viden, 3316 dito Glocken visavis, 3317
 P. Norbert u. Gerhwinster v. dem Viden, 3318 Viden, 3319 dito Mittelstück, 3320
 Pächtersfamilie, 3321, das frische Grab des P. Eugen. — 28. Jänner: Exerzitienh. 3322

✓3323 (13x18), 29. Jänner, Jungfrauenexerzit.

✓3324 (9x12), 5. Februar, Pörs Abt Dominicus Bucher (Zinner N9)
 3325 " " " " " " " "

✓3326 " 9. Februar, Capitelsiegel Au-Gries 65x42 mm, Siegel Samlg 70, 52

3327 " " " Kopf des Neffen von Herrn Wenollandt

✓3328 " " " Siegel des Abtes Ambrosius Bloch v. Muri 40x35 mm " 64, 33

✓3329 (13x18) 12. " Burschenexerzit.

Film 112 (6x9), 3330-3337

3. Febr.: 3330 Tor v. Dunkelstein; 12. Febr.: 3331 Exerzitienhaus u. Kirche, 3332

Jarmpartie des Klosters, 3333 Exerzitienhaus, 3334 Ostfront des Klosters, 24. Febr.

3335 Promenade, Typen von unten, 3336 dito v. oben, 3337 das alte Haus beim
 Heinsauer in St. Georgen.

✓3338 (13x18), 26. Febr., Männerexerzit.

✓3339 " 6. März, Burschenexerzit.

Film 113 (6x9), 3340-3347

24. Febr., Praxenstein: 3340 oberer Raum v. Torbau mit Stuckdecke, 3341

dito, 3342 Foto von weitem, 3343 Gemächerflucht im Lidostratet, 3344 Tor-

partie, östlich, 8. März, aus dem Fenest. Taufbuch (1624-1670), Wolkstein: 3345, P. 317,

3346, L. 401, 3347, P. 402.

Film 114 (6x9), 3348 - 3354, Ferrania Film,

12. März: 3348 St. Magdalena bei Bozen, 3349 St. Georgen bei Cardano,
 Cusseres 3350 dito Turmpartie, 3351 Inneres, got. Fresken: 3352 Christus
 als Richter, 3353 Heilige; 3354 Brüder beim Kirchlein.

14. März: die Skoflex III (3444-55 L) bekommen

3355 (9x12), 19. März: Exerzitenhaus vom Anger aus

3356 (13x18) " " Buchenerexerziten

Film 115 (6x6), 3357 - 3369

19. März, Kloster Gries vom Anger aus: 3357 Turmpartie, 3358 Exerzitenhaus,
 3359 Klar Becken des elektr. Werkes, 3360 Bogen mit Kloster, 3361 Brüderstreck
 u. alte Kirche, 3362 Gartenanlagen, 3363 Dr. Friedlolin beim Stachus, 3364
 Abtporträt von Ignaz Holz, 3365 Kirche, Inneres, 3366 Alumnat, Audio,
 3367 Alumnen, 3368 Alumnat, Esszimmer, 3369 Kloster.

Film 116 (6x9), 3370 - 3377, 24. März:

3370 Putz, Kirche, Inneres, 3371 Idolo Cusseres, 3372 Fern nicht gegen Campidell
 u. d. Öfninger, 3373 dito gegen die Turnerschwarte, 3374 Kollern, 3375 Kirchlein
 in Kollern, Cusseres, 3376 Bleich gegen Herrn Kollern, 3377 Kollern, Kirche, Inneres.

Film 117 (6x6) 3378 - 3388, 26. März, Oberbozen:

Friedhof v. M. Himmelfahrt: 3378 Fresko v. Rudolf Holz, 3379 eisener Grabstein
 3380 Holzkreuz, 3381 Nische mit eisern. Kreuz, verflochtene Weinreben; 3382
 Friedhof mit Kirche M. Himmelf.; 3383 St. Georgen u. Jakob von weitem, 3384
 nahe, 3385 dito, Inneres, 3386 dito Fresko, 5 Apostel, 3387 dito Apostel, 3388
 dito Seitenaltar. 3389 (13x18) Exerziten 1942

Film 118 (6x6), 3390 - 3397

26. März, Oberbozen: 3390 St. Georg u. Jakob, Abtei, 3391 Ochsengesparrn,
 3392 St. Georg u. d. mit Schlern, 3393 Landschaft mit Schlern, 3394 dito
 mit Brüder; 27. März: 3395 Primizkelch von Cusseres, gemacht v. Ranci;
 29. März: 3396 Flasin, 3397 Phant. Sängchen im Kloster.

Film 119 (6x6), 3398 - 3411, Inneres 30. März:

3398 Gefäß v. Chorstuhl im Presbyterium, 3399 Chorstuhl, 3400 M. Theresien-

statue von Val. Gullmeyer (scharf), 3401, deto, 3402, deto, Brustbild, 3403,
Herz Jesu, 3404, Orgel, 3405, Taufstein, 3406, Kreuzdenkmal, 3407, Fresko
3 Königen, 3408, Fresko Christus i. d. Vorhalle, 3409, Seitenportal mit P. Basil,
3410, Fenestien, 3411, Kelchflus.

3412 $\sqrt{}$ (9x12), 31. März, Primizkelch von Genesien, gemacht v. Ranzi, Felivan
3413 $\sqrt{}$ " " " " " " " " auch as. Fösch.

3414 $\sqrt{}$ (13x18), 1. April, Burschenexerzition

Film 120 (6x6), 3415 - 3423, 31. März, Mintigler Seen:

3415 $\sqrt{}$ 3418 $\sqrt{}$ am kleinen See, am grossen See: 3419, Brücken, 3420, Mittelpar-
tie, 3421, unterer Teil mit Schloss, 3422, Enten, 3423, Enten beim Steg.

3424 $\sqrt{}$ (13x18), 2. April, Opotel der Fusswaschung

3425 $\sqrt{}$ (9x12) 3. " das hl. Grab

3426 $\sqrt{}$ (13x18) 9. " Jungfrauenexerzit.

3427 $\sqrt{}$ " 12. " Ostkommunikanten

Film 121 (6x6), 3428 - 3440

9. April: 3428, Kirche mit hl. Grab; 9. April: 3429, blühender Kirschbaum
am Weg i. Aeger; 3430, alter Kirschbaum beim Klärbecken, 3431, Grumet-
birnbaum, 3432, Gartenpartie (Gemüse), 3433, Ecke beim Plachhaus, 3434

Ardele im Kreisg. 12. April: 3433 $\sqrt{}$ Wasser, Eltern u. Söhne (scharf), 3434, deto (unscharf). 19. April:

3438, Kloster, Ost mit Blüten, 3439, Kloster u. blühender Baum, 3440
deto, Äste.

3441 $\sqrt{}$ (9x12), 14. April, Alumnus

3442 $\sqrt{}$ " " " "

3443 $\sqrt{}$ (13x18), 16. " Frauenexerzit.

3444 $\sqrt{}$ (9x12) 17. " Gruppe des k. Akt, ital.

3445 $\sqrt{}$ " " " " " "

3446 $\sqrt{}$ " 26. " Laienbrüder

3447 $\sqrt{}$ (13x18) 30. " Jungfrauenexerzit.

1942

Film 122 (6x6) 3448 - 3460

25. April: 3448 Kreuzgang, Fester beim Kapit., 3449 Idolo Lem Brunen, 3450
 bei der Moll, 3451 Rekrutensaal, 3452 P. Benedikt Osterkamp in
 Säulengängen, 3453, idto, nahe. 26. April: 3454 Laienbrüder,
 3. Mai: 3455 P. Adalbert, 4. Mai: 3456 weisser Anakenstock, 3457
 Dr. Goldäus, 3458 Kirche, Fortitudo, 3459, idto, Kuppel, 3460 Kapitäl.
 3461 (13x18), 7. Mai, Jungfrauenexerzition
 3462 " 17. " Marien. Kongregation Sies.

Film 123 (6x6) 3463 - 3473

12. Mai: 3463 Schlafstube am Griser-Platz, 3464, idto, die Alpenrose, 3465, idto mit
 Hortensien, 3465 oberer Kreuzgang, 3466 idto mit Konventüre; 17. Mai: 3468 obere
 Kirche (3 über einander), 3469, idto, Jungfr. kongr. Sies, 3470 Wärdarin,
 3471, Subenat (3 über einander), 3472, hl. Magnus, Reprod. aus Hengelius,
 Imagines St. O.S.B., 2473, Pfrs. Söldli, Innaukar o. Konstanz, Gemälde in Sies.

- 3474 (9x12), 21. Mai, Frauenexerzit.
 3475 " 28. " Jungfrauenexerzit
 3476 " 31. Mai, Br. Leonhard Tibiasi
 3477 " " Fr. Othmar Hochreutener
 3478 " 2. Juni, P. Benedikt Osterkamp
 3479 " " " "
 3480 " 9. " rotes Messgewand von den Marcelline
 3481 " " " hl. Magnus = N 3472
 3482 " 17. " Mummelter Franz, Perl in Dorf. Sohn des Joseph, der
 Schlachtleitner Maria, * Boren 17.12.1788, ex B. 2.1811 mit Pfeifer
 Anna Maria, * Boren 28.1.1871, 83 J. alt, Gemälde Soc. Mummelter,
 Perl in Boren; Sign.: 1867 Vian. pinx.
 3483 " " " Pfeifer Anna Maria, Tochter des Jos. u. d. Xippel Anna,
 * Boren 27.7.1789, ex Boren 6.2.1811 mit Mummelter Franz,
 Perl, * Boren 14.6.1876, Gemälde wie N 3483, gleich sign.

Campidell 1942

Film 124 (6x6) 3484 - 3494

5. Juli: 3484 Monsthausl (Jenuin), 3485 Auger Hof (Flaas); 6. Juli: beim

Quener-Törl: 3486 Schafe, 3487 Schafe beim Grotten, 3488 Schafe beim Lamm
u. Kreuzschützen, 3489 Schafe u. ein Rind, 3490 2 Rinder liegend, 3491
Schafe beim Lamm pfehl, 3492 3 Rinder, 3493 Lungsföhre, 3494 Lan. Latschen

Film 125 (6x6), 3495 - 3506

7. Juli: 3495 der Lamm führt Klee ein, 3496 Herrenhaus; 8. Juli: 3497 Bild-
stöckel in der Gasse, 3498 Kennen bei der Sattler-Kütte, 3499 Rinder ebenda,
3500 ebenda Rinder am Flog, 3501 Aschlagengegend, 3502 Kühe beim Lamm,
3503 Wirtl besetzt "unre Wiese", 3504 Wirtl, 3505 Herrenhaus, 3506 Fr. Mi-
chael Chytil am Brunnen.

Film 126 (6x6), 3507 - 3518 (Zoozan)

9. Juli: 3507 Schafe in der Kreuzgasse, 3508 Schaf unterm Baum, 3509 4
weidende Schafe, 3510 6 weidende Schafe; 10. Juli: 3511 Campidell mit
Kälber, 3512 Campidell mit Brunnen, 3513 Campidell mit Ocker, 3514
Plälatenhaus, 3515 Herrenhaus mit Kartoffel-Ocker, 3516 Tängler, 3517
Fr. Stanislaus bei der Arbeit, 3518 Gasse mit Ochsen.

Film 127 (6x6), 3519 - 3530

11. Juli: 3519 unsere Pferde. 12. Juli: 3520 Flaasor Bauern mit P. Andreas,
3521 Blick gegen die Lavenn mit Wetterkreuz (beim Moltner-Loch), 3522 Blick gegen
die Meraner-Berge, 3523 gegen den Lamm, 3524 zwei Wiederkäuer, 3525
Campidell vom Ende der Fierierpromenade aus, 3526 Fierierpromenade 3527
ein Ochs u. Campidell v. d. Kragenötz aus; 3528, 2 Schafe dort, 3529, 6 Schafe
dort, 3530 die ganze Herde.

Film 128 (6x6), 3531 - 3541

13. Juli, in Verschneid: 3531 Händl v. Wige aus, 3532 Stadl u. Häuser, 3533
Haus u. Stadl mit Bergen i. Hintergrund, 3534 Haus mit Spitzbogentüre, 3535 Haus
mit Rundbogentüre, 3536 Kirche, Südseite; 3537 Haus mit Renaissance-
Fenster u. Malereien (Goschofer); 3538 dito (Detail); 3539 Dorf vom ober
Kirchmauer herab; 3540 Kirche, Nordseite. 14. Juli: 3541 Herde mit Lan-
ner-Scharte.

Film 129 (6x6), 3542 - 3553

14. Juli, bei den Semern-Mauellen: 3542 Pferd; 3543 zwei Pferde; 3544
vier Pferde; 3545 3 Pferde; 3546 2 weidende Pferde; 3547 ein weidendes