

1952

(6 x 6) 20. März 1952: 9113 Bildstöcklein hinter St.-Justina; 9114 Seelhof; 9115 Lun Hof; 9116 Kreuzfix unterhalb des Lun Hofes; 9117 Ebnor Hof in Antersplatten, Gesamtansicht; 9118 Kapelle am Ebnor Hof, Aussenans; 9119 Altar ebendort; 9120<sup>o</sup> Wappen des G. J. (Georg Jutzner) von 1794 in der Kapelle alldort; 9121 der Ebnor Hof von Süden; 9122 alter Ziehbrunnen in Reutsch; 9123 Königshaus (Schulhaus).

(35 mm) mit Vito II, 1. März 1952, nach Flaming: 9123 Hecker Hof, Dalm. 9124 Freckerstadel; 9125 Struckshof von oben; 9126 Kuei; 9127 neuer Pfeiler beim Dratner; 2. März: 9128 Werner Hof v. unten; 9129 Martel v. 1887 am Steig nach Flaming; 9130 Christ-plonea Hof; 9131 Roaner u. Förner Hof; 9132 Schaller Hof (Pul); 9133 Ansicht v. Hepperger (Egghof), Prälät Georg v. Kap. rufer an der Türe; 9134 Turm der ober. Kirche; 9135 Gewölbe der Vorhalle zur ob. Kirche. 4. März: 9136 (Doppelposition), 9137 Turm v. St.-Jakob, 9138 Bildstock bei St.-Jakob (mit St.-Jakobs Statue). Am Soldaten Friedhof: 9139 Mausoleum *Comproprano*; 9140 St. Georgsäule; 9141 Kapelle, 9142 Kreuzfix; 9143 Säulenballon, Fresko v. d. Holz, 9143 dito 9143 Grab v. Mgr. Foch; 9146 Fresko, 9147 Säulenballon (ganz); 9148 das Schacher Kreuzfix, 9149 dito, 19150 Säulenfab., 9151 Monument am ital. Militärfriedhof; auf dem Städtischen Friedhofe: 9152 Mummler Grabst., 9153 Oerte Grabst., 9154 Perl Grabst. 9155 „Hünengrab“ *Gravell*; 9155 Künlergrab - Baumgartner, 9157 Streffer Grab, 9158 Grabst. Oberrauch, z. H. Heinrich v. Doren. 9159 Trayersberg Turm, Aufsalme v. P. Norbert Tuzer.

(35 mm mit Vito II) 22. März: 9160 Schaller Hof in Quintschnä, 9161 Winterte Hof; 9162 Winterte, 9163 Trattner; 23. März: 9164 Kirche in Flaming, 9165 dito H., 9166 Mener, 9167 Werner, 9168 Pyramiden, 9169 dito 9170 Noaner, 9170 Mühler, 9171 Moar u. Noafer; 9172 Trufenstein, 9173 got. Haustüre beim Schmalzer, 9174 Jugend von Rumsein, 9175 Unterkofler, 9176 Oberkofler, 9177 Oberkofler und Lankumer, 9178 Moar in Rumsein, 9179 Untergrubber, 9180 Obergruber, 9181 Malgorer, 9182 Plattner, 9183 Kirscher (unscharf), 9184 Parlogger Höfe, 9185 Kreuz auf einem alten Hörtensbaum.

24. März: 9186 Glaninger Schulkinder, 9187 dito, 9188 Glaninger Lehrerin (mit Katze) Ineta Trafojer, 9189 P. Gabriel Parkmann, 9190-9193 Pyramiden in Flaming, 9194 Kreuz beim Schafbüchel mit P. Aurelin u. Norbert, 9195 P. Aurelin u. Norb., 9196 Schacher Hof.

8. Mai: 9197, 9198, 9199 P. Bertold Rollin.

26. Farbfilm - Sevacolor: 27. März: 1. Tragenstein, 2. Wangen, 3. Wange-  
ner Haussee im Bau, 4. dito, 5. dito mit St. Stanislaus, 6. Haussee.  
1. April: 7. Finko am Anresterhof, 8. Finko in Liebenuch.  
9. Feik im Frankgut, 10. dito, 11. Kriegerdenkmal in Terlan, 12.  
Detail vom Portal der Kirche in Terlan, 13. der hl. Christophorus in Terlan.  
14. der alte Turm v. Terlan, 15. Brüder vor der Kirche; 3. April: in  
Eppan: 16. St. Michael, 17. Kälvarienkirche auf der Gleif, 18. Pietà auf  
Gleif, 19. St. Sebastian von Englar, 20. Blick gegen den Landköpf  
21. Schloss Gaudegg, 22. Dorfpartie in Eppan

(6x6) 25. Juni 1952: nach Weissenstein: 9200 Wirtsh. Halbweg, 9201  
Wirtsh. 3/4 Weg, 9202 Kreuzigungsgruppe bei Weissenst., 9203 das Klauen-  
sche Wappen, 9204 <sup>Barock</sup> neues Haus im Weissenst., 9205 Kirche von  
rückwärts, 9206 Kirche, Fries, 9207 Hochaltar, 9208 - 9212  
Krippenfiguren v. Prof. Haider, 9213 P. Gabriel u. Fr. Viktor bei den  
Leonhards Eremiten. 9214 Bildstock, 9215 beim Feuer, 9216  
Klosterfront, 9217 dito (weiter weg), 9218.

### Carnapidell 1952

1. Juli 1952: 9218, 9219 Frates beim Stallner „See“, 9220 Frates  
bei den Eislöchern. 3. Juli: 9221 Kapelle v. St. Ulrich bei Mollten,  
9222 Leute alldort beim Laub sammeln (Umsedeaufnahme), 9223  
Kapelle mit Frates, 9224 Kapelle in Schlaneid. 10. Juli: 9225 Joh.  
d. T. Barockstatue in Carnapidell, 9226 Joh. d. L. 14. Juli:  
9227 Sage beim Obermürzer, 9228 dito, Kreissäge, 9229 Haus v.  
Obermauer, 9230 Beregnung alldort. 17. Juli: 9231 Carnapidell  
mit Rinder, 9232 mit Schafe, 9233 Heuer-Weher, 9234 Hund,  
9235 beim Korn schneiden. 24. Juli: 9236 Carnapidell v. den  
Lorenzen aus, 9237 Feilbahn beim Oberfarrer, 9238 Breitwieser,  
9239 Lavann, Kirche, Fries, 9240 Jahrzahl im Chore an der Wand  
9241 Kirche von unten, 9242 Greiber in Flas, 9243  
9244 Bildstock beim 9245 Schw. Glyceria u. Lucia Michel u.  
Dibiasi, 9246 Inschrift in der Kapelle v. Carnapidell. 29. Juli  
9247 Martin u. Ethes Trafsor, Frau Dr. Köllensberg u. Sohn Foggel, P. Ambros.

9248 (9x12) 8. Juni: Alumnat. 9248<sup>6</sup> Kleinformat Alumnat 8.6.  
 (6x6) 27. April 1952: Theateraufnahmen der M. Jungfrauenkongr.  
 9249-9255<sup>6</sup> 19. April: 9456 P. Ambros Teufel; 20. April:  
 9457 Erstkommunikanten; 9258 Erstkomm. v. A. Swigen; 9259 Tamer-  
 (Schwarzenb.)

27. Farbfilm - Gevacolor: 25. Juni 1952 nach Weissenstein:  
 1. Xll. Station; 2. Kreuzigungsgruppe im Walde; 3. Wallfahrtsk.  
 4. u. 5. Wallfahrtsk. von Innern, 6. Gemälde in der Kirche, Auffindung  
 des Gnadenbildes durch Leonhard; 7. Leonhards Sumitagkapelle;  
 8. Blick gegen Deutschwofen, P. Gabriel d. Herr. 9. Aufgang zur Kirche,  
 10. Kloster mit Auferer; 11. Kloster mit Wiese. 29. Juli: in  
 Glarung: 12 u. 13 Kirche, 14. Glarung, Mesmergüter, 15. Pyrami-  
 dengebüel in Glarung. 30. Juli: 16 Wiser-Lan. 1. Juli: am  
 Hausenberg: 17. Hausenberg-Hütte; 18. Blick auf Sarnthein, 19,  
 20, 21 Blick ins Sarnthal; 22. Gruppen gelber Alpenblumen: Hornklee

(13x18) 9260 20. April 1952: Dieser Erstkommunikanten.  
 (13x18) 9261 11. August: die Zweitgrößte im Turm zu Gries.  
 (9x12) 9262 10. Juni: Große Glocke mit Br. Philipp, Obermondeur etc.

28. Farbfilm - Gevacolor: 16. Juli 1952 zum Kratzberger-See: 1. am  
 Misenstein, 2. See, 3. Br. Viktor fischt, 4. See, Ausfluss, 5. See, Fr.  
 Andreas schwimmt, 6. See, 7. See mit Bergen in der Ferne, 8. idem, 9. Fr.  
 Kolumban beim Fussbad, 10. auf den Felsen am See, 11. Blick vom Mi-  
 senstein ins Penser Tal, 12. Kesselberg v. Norden, 13. auf steilen Felsen,  
 14. Hfingen u. Harzer Gruppe. 18. Juli: 15. Kapelle in Campidell (1/100,  
 Bl. 4). 19. Juli: zu den steinernen Mandeln: 16. Moltner Käser, 17, 18,  
 19, 20, 21, Säuler u. Pferde, 22. steinerne Mandeln.

6. Juni 1952: 9263 (Kleinformat.) P. Adalbert Koller

Film 24 x 36 mm mit Vito II: 24. Juli 1952: 9264 Campidell v. den Lan-  
 zen aus, 9265 Oberfaren Hof, 9266 das neue Haus beim Breitwieser  
 9267 Breitwieser, 9268 Lavanner Kirche Imner, 9269 Äusseres, 9270  
 Lavann, 9271 Altersterner Ort, 9272 Sellenhäusel, 9273 Flaaser  
 Höfe, 9274 Campidell vom Walde aus, 9275 Campidell

1952

29. Juli: 9276 Gruppe mit Frau Dr. Kollensberger u. P. Thomas. 30. Juli:  
9277 Das Dufflopfaster "am Salten"; 9278 Salten, 9279 Wieser Lan  
9280 dito, 9281 Häuser in Gachüberdenwege, 9282 Brädes  
am Wege, 9283 Blick gen Boren u. Litemar vom Gachüb., 9284 Fackeln  
vor der Haustüre beim, 9285 Reichriegler

7. Aug.: Elektricitätswerke bei Dunkelstein: 9285 Zentrale, 9286 im Stück  
Druckleitung, 9287 Stromverteiler, 9288 Wasserauslauf, 9289 Zentrale  
9290 Wärmeschleusen. } 21. Aug.: Sovner Messchale im Bau: 9292,  
9291 Eingang zur Zentrale } 9293 dito mit Maria heim in Hintergründe.

3. Sept.: 9294 S. Nikolaus v. Flöhi, Gemälde im Kloster Gries, 9295 Baronin  
v. Zurlauben, Mutter des lebten Pleridus L., 9296 dito.  
9297 (9 x 12) 4. Sept.: Fr. Beat Egli.; 9298 dito im Kleinformat.

29. Farbfilm - Gevacolor: 9. Sept. 1952: 1-3 in den Weinbergen vom  
Überschlagler (Fruttes); 13. Sept.: 4 Der Fasslokkel aus Dr. Paupers  
Stollenayer OS.B. (Kreuzmünster). 14. Sept.: 5 die Reblmaschine,  
6 u. 7 Trauben, 8. Abt Stefan, Dekan u. Hausmeister. 21. Sept.:  
9-21 Aufnahmen vom Messfestzug.

(6 x 6) 23. Sept.: 9299 Schwaben; 9300 Freistern werden verladen; 9301 =  
9306 Passfotos v. Schwestern, 9307 Dr. Fidel, 9308 P. Gregor, 9309 Dr. Markus  
9310 P. Benno, 9311 P. Subprior. 29. Okt.:

30. Farbf. - Gevacolor. 8. Okt.: 1-2 Bergeln im Auger. 9. Okt.: 3-5 Lam-  
pfer Weinüter, 6-9 Benn Wüden im Kloster Auger; 10-20 Aufnahmen in der  
ob. Kirche (Pacher Altar) am 20. Okt. 21. Okt.: 21. Kreuz im Auger, 22 Birnbau  
23. Grieser Kloster-Wapper v. 1788, Hohen

31. Farbf. - Gevacolor. 26. Okt.: 5. Kloster v. Parten aus, 6 Kloster Auger; 7  
Fraterhüttchen, 2. Nov.: 8 Bt. Fridolin mit Christbäumen, der 20. Okt.  
gelbe Strauch links von ihm = Zitrus = wilde Zitronen, 9 Frid. mit Glogginen.  
10 prot. Kirche in Gries, 11 deren Portal; 12, 13 Promenade v. Boren Wärmmauer,  
überbelichtet, 14 Tisch gegen den Fagen-Wasserfall; 15 Kabinen u. Schlossmülle.  
16 Schleusen des Werkes bei Dunkelst., 17 Blick gegen Sand, 18 gegen Papartien  
P. Nov.: 19 Grabt Klotz im Tiefelkauer, 20 im Garten, 21 dito; 2. Nov.:  
22 Stiftkirche St. 11, 50" (das Doppelte vom Lichtmesser), 23 Engelkonzert vom  
Knoller.

Reproduktionsfilme: 9312 S. Fronin (nach Photoz.), 9313 <sup>a, 6</sup> Schwester  
 9314 Maria Hoos (Bozen, Kupferst.), 9315 Maria mit dem Regenklein v. Dejacq,  
 Weissenstein: 9316 Schrein mit Gnadenbild, 9317 Klosterfront, 9318 dito  
 mit Auffindung des Gnadenb. 9319 ders. sel. Nöcker, 9320 hl. Antonius,  
 9321 hl. Ignatius d.

Primas: 9322 Primas in Nursia mit P. Kunibert Kolberg, 9323 Auto des  
 Primas auf der Fahrt nach Nursia, 9324 Ankunft auf dem Flughafen v. Caracas,  
 9325 Noviziatskloster der Brasil. Kongr. 9326 St. Andreas Abtei, Cleveland  
 in Ohio, 9327 im Klosterfrauen Convent zu Pittsburg, 9328 Anzug im  
 Cleveland, 9329 Primas spricht beim Mittagessen in Island, 9330 der  
 Falschmajor spricht allort. 9331 Primas u. Prio<sup>r</sup> v. Martinique, 9332  
 Convent allort; 9333 Karte der Insel Martinique.

9334 Schema zum Pacheraltar (geschlossen) aus Schwabitz, 9335 dito (offen).  
 Reproduktionen v. Foto v. der Kirche in S. Anselmo in Rom: 9336 Innen, Ge-  
 samtansicht, 9337 die neuen Mosaiken der Choncha, 9338 das neue Chorge-  
 stühl, 9339 Blick ins Schiff, 9340 Epistel-Ambo, 9341 Evangelien-Am-  
 bo, Chorschranken, 9342 Evangelien-Ambo (Adler), 9343 Evang.-Ambo  
 und Bodenmosaik. Alles ausgeführt durch Primas Bernhard Kälin 1952.

9344 Primas Kälin in Nazareth; 9345 eucharist. Symbole, Kelch u.  
 Altären; 9346 Äpfel mit durch die Löwe aufkopierten Figuren (Adler). 9347  
 - 9355 moderne Messgewänder etc.  
 aus Ottobrunen: 9356 hl. Elisabeth v. Feichtmayr; 9357 Putten v. Feichtm. 9358  
 Engel v. Feichtm., 9359 Herminigruppe v. Chorgestühl von Jos. Christiam (1706-77),  
 9360 hl. Konrad v. Feichtm. 9361 hl. Ulrich v. Feichtm., (1700-02).

13x18 Negativpapier: 9362 Brief des Abtes Rudolf Gricht in Engel-  
 berg (Mönch v. Muri) vom 20. Mai 1574, oberer Teil, 9363 unterer Teil.

32. Farb. - Posacolor. 10. Nov.: 1. Kloster Gries, Süme, 11. Nov.: 2 u. 3  
 Ansicht Angerburgung in Reischach (J. Wengartner, S. 314), 4. Dr. Joachim am offenen  
 Grab seiner Mutter, 5. das Grab allein, 6. Schloss Brunick, 7. Pfarrkirche  
 v. Brunick, 8. Kloster Gries v. der Bahn aus. 13. Nov. in Meran: 9. An-  
 dreas Hofer Dekmal, 10. Blick gegen Schloss Tirol. 15. Nov.: 11. die Fälscherbrücke  
 10. Dez.: 12. Fresko am grünen Turm, 13. dito der Christus, 14. die Madonna, 14. Apostel v.  
 Schwitterpeck. 11. 12.: 15. u. 16. die Wasserruck bei St. Anton. 13. Dez.: 17. Säulungangchen

im Schnee; 18. 19. Kreuzgang bei Schnee; 14. Dec.: 20. Zeder mit Schnee bei der Graft.

Reproduktionen: 4. 2. 1953 32368 Weihe des Abtes Leo v. Rudloff (während der Aller-  
 22. hütigen Stani) in Rom, St. Anselmo am 6. 1. 1953, linkes Abb. Albert Ohlmyer,  
 22. Neuburg, rechts Pius Fouldenberg, Gerleve. 9365 Primas, Kardinal Tis-  
 25. serant, Abt Leo v. Rudloff am 6. 1. 1953 in St. Anselmo. 9366 P. Anselm  
 22. Albarola, Bibliothekar an der Vat. kana, Kard. Tisserant, Primas, 9367  
 22. Primas nach einem Gemälde von Simonet v. 1951, 9368 Kongregations Wappen  
 in Sachsen; 9369 Luis Oberrauch u. sein Lohn auf einer vorgeschichtl. Fund-  
 22. stelle am Schlern

9370 (13 X 18) 23. Febr. 1953: Landw. Kurs.

9371 (13 X 18) 17. März 1953: " " in Theaterkostümen

(6 X 6) 9372 Herz Maria von Oberkofler, 9373 Raindl-Kopf bei St. Anton, 9374  
 22. St. Nepomuk beim Hacht, 9375 Hacht-Kopf, 9373, 74, 75: 3. Dec. 1952); 9376  
 22. Hl.-Familie von Oberkofler, gehört Dr. Richard Austen, Tierarzt in Sarntalun; 9377  
 21. Rückenpersonal; 9378 Dr. Vainox von Rio de Janeiro; 9379 14. Febr. Kirche  
 mit Gebetsaufstellung. 9380 Rosengarten in der Frühe (Album); 9381: 23.  
 2 Febr: Landwirtschafter in Theaterkostümen; 9382 Gilmützler Kreuz im Auger.  
 9383 Dekan Hieronymus, Fr. Leo u. Novizen.

33. Farbf. Sevacoolor,  $\frac{1}{10}$  DIN. 15. Dec. 1952: 1. Kloster bei Schnee, 2. dito,

3. Kreuz bei Schnee im Auger, 4. Bergl im Schnee, 5. Fogen im  
 21. Schnee. 19. Dec: 6. Knechte beim Rebelsmischen, 7. Spitze Wassertrug im Auger; 8. 21.  
 21. Dr. P. Permin Willi (aus Engelberg); 9. Bergel mit Rebem am Boden. 26. Dec.: 12. Hl.  
 21. Familie v. Oberkofler, Ölgemälde (gehört Dr. Richard Austen, Tierarzt, Sarntalun). 27. Dec.:  
 21. 11. beim Rebenaufklauben, 12. dito, 13. Gneise durch im Kloster, 5. Jänner 1953:  
 21. 14. Schab, 15. Kinder auf der Podel. 16. Bildstock beim Förner. 29. Jänner: 17  
 21. Tulpen, 18. Hyazinthen, 19. Aralisenstode, 20. Zykamen. 30. Jänner: 21 Da-  
 21. querrotypie aus "Da". S. 5.

34. Farbf. Sevacoolor,  $\frac{1}{10}$  D. 5. März: 1. Murrzinger Riedlein, 2. Arita

21. Saifertitz mit Dreifenstein, 3. Kirche in Lefeneich, 4. Freifenstein (Flügel), 5. Kri-  
 21. fix in Libeneich, 6. Kirchenruine v. St. Margarethen, 7. Maultasch, 8. Maultasch,  
 21. Bergfitt, 9. Torlan durchs Burgfenster, 10. Torlan, 11. Maultasch Wüsthorn im  
 21. Fenster. 10. März: 12. Schloss Sillermont durch Tunnelfenster, 13. Sillermont,  
 21. 14. Goldeggerhöfe, 15. Torbau v. Ravenstein, 16. Oberegmaeh v. Torbau, 17. Treppen-  
 21. Turm zu Ravenstein, 18. Gemächerflucht, 19. Freskenstreifen, 20. Fohlich durchs  
 21. Fenster, 21. Kirche im Sand, 22. Penelotum.

35. Farbfilm. Ferracolor.  $\frac{13}{10}$  D. 1. 3. Febr., Urbani Umgang aus Kassian-Kalender 1942. 2. 3. Febr., Reben an Treppen in Moritzing. 3. Kloster Gries v. Osten (5. Febr.). 4. Ansicht Pottenbuch in Gries (5. Febr.). 5. Rebenformen im Klosteranger (14. Febr.). 6 u. 7 Gebetsaltar in Gries (14. Febr.). 8. Griesensaal in Gries - "das braune Haus" im Kriege (19. Febr.). 9. 24. Febr.: 9. Glanung, 10. Freyenstein, 11. dete Feyparte, 12. dete, Westfront. 3. März, nach Unterein: 13. St. Giustina, 14. <sup>11</sup> Bildstock, 15. Schlern, 16. Rosengarten, 17. Blick gegen Heinegg, 18. Unterein Dorf, 19. St. Sebastian bei Unterein, 20. Dolomiten, Schlern, 21. Rosengarten. 22. Auferstehungsbild von Fugel.

36. Farbf. Ferranicolor.  $\frac{12-13}{10}$  D. 1. Unsere Landwirtschaftler in Theaterkostümen (11. März). 2. März. 2. Maringarten O.C. 3. Schloss Warth, 4. Maringarten, 5. Paulsner Friedhof, 6. Paulsner Kirche, Südportal, 7. St. Pauls, 8. St. Justina in Eppan, 9. altes Haus, 10. altes Haus, 11. Freudenstein, 12. Torbogen bei Freudenstein, 13. und 14. beim Rebenbinden im Klosteranger (4. März). 17. März, auf Heinegg: 15. göttlicher Bildstock bei Heinegg, 16. Heinegg von weitem, 17. Friedhof, 18. Friedl Heinegg, 19. Fierzertal mit Rosengarten, 20. Brüder: Theodor, Viktor, Gerhard, 21. Dorf Heinegg.

(9 x 18) N 9384 12. April: Erstkommunikanten v. 1953.  
 (13 x 18) " 9385 Das "Abendmahl" von Knoller in der Restaurierung.  
 (13 x 18) " 9386 27. April " " " nach " " durch  
 (9 x 12) " 9387 H. Br. Klaus, Ölgemälde im Kloster Julius Fürst.  
 (13 x 18) " 9388 Selbstporträt von Knoller  
 (4 x 12) " 9389 12. April: St. Georgener Erstkommunikanten

37. Farbf. Ferranicolor. 24. März nach M. Post, Friedhof v. Girkon, 26. März: Wangenerstausee; 31. März: Wolfgruben. 5. April: Ostertaler

38. Farbf. Ferranac. 13. April: die italien. Erstkomm. 14. April: Rom, Lateran, S. Lorenzo.

39. Farbf.: Rom, St. Peter, St. Pauls, Engelsburg (15. April)

40. Farbf. Ferran: Rom, 16. April: Normaden, Kapitol, Forum.

41. Farbf. " " Rom, " " Kirche v. S. Anselmus, Colosseum, Deutsches

- für den Benediktinerfilm: 9378 *Penas de Hemptone*, 9379 *P. Pius XI.*, 9380  
 Reichenau, 9393 *St. Ottilien*, 9394 *Grüner Peridotia*, 9395, 9396 *Genol.*  
 Zeitdriftin, 9397 *Sulda*, 9398 *St. Peter*, 9399 *Widbrunn in*  
 K. Peter, 9400 *Madonnenbild v. Montserrat*, 9401 *die Wingerate*, 9402 *Weinlibel*  
 9403 *Tuber Verwandtschaftsbaum*; 9404 *Moses etc. um Tieg*; 9405 *Bukan An-*  
*onymus (Reproduktion)*, 9406 u. 9407 *Roman Sacuman Kuchentub*,  
 9408 *Die Wäpfe des Herzogs Gemälde v. P. Riatti (Illust. Vatic. 1932, S. 674)*,  
 9409 *San Zakaro*  
 (6x9) 9407 *Gehilfe des Br. Philipp* in Rittmstracht (30. Mai);  
 9470, 9399 *Details vom Hochaltarbild v. Knoller vor der Restaurirg. durch Sali-*  
 us Fürst; 9472 *von selb. Bild die Dreifaltigk. nach der Restg.* 9407 *ebenso*  
 Gottvater; 18. Juni: 9408 *Knollerskizze zum Hochaltarbild*, 9403 *zum*  
*Dreikönigenb.*; 9404 *zum Hochaltarbild*.

#### 42. Farbf. Ferracolor. 19.4.1953: 1 *Die Reben, leuchten*; 21.4.1953:

2. *St. Friedolin mit Hortensien*, links ein Schneeballensträuch, rechts *Dron-*  
*des-Renstrauch*; 21.4.; 3. *Schloss Maratsch mit Glyzinien*, 4. *ditto mit*  
*Blumenbet*; 24.4.; 5. *am ersten Schabigen in Anger*; 26.4.; 6-14 *Tit-*  
*der vom "Abendmahl" Knollers*; 29. April; 15. *Rebenweig mit jungem Traubensa-*  
*zatz*; 29.4.; 16. *Fenster mit Rosengarten*; 30. April; 17. *Pflügen*, 18. *Harben*  
 19. *Pflügen in Anger*; 29. Mai; 20. *Traubensblüten*; 21.5.; 21. *Katakomb*  
 des Petrus u. Marcellinus, mitte 3. Jahrh., aus *Wilpert Tafel 69.*, 22. *ditto J. 79.*  
 Einkleidg. eine Frau, *Paucella Kat.*

- 9405<sup>17</sup> (13x18) *Dispositiv v. der Fächer Madonna im Stefel, Neg. 2138*  
 9406<sup>18</sup> (9x12) 28. Juni: *Primizgäste v. P. Augustin.*

#### 43. Farbf. Ferracolor. 1. in Rittmstracht

- (31.5.1953); 2-4 *Das d'Italia* (1.6.53); 5-8 *beim Spritzen in Anger* (6.  
 Juni 1953); 9, 10 *Malern am Kaiser Friedrichhof* (11. Juni); 11 *Die Tod des hl. Josef*  
 von M. Knoller, *Gemälde des Dr. Finkhauser*; 12 *Primizstorte d. P. Augustin* (27.6.)  
 13 *Genesin* (7.7.53); 14. *Weitner-Hof* (7.7.), 15. *Thurner* (7.7.), 16. *Kreuz beim*  
*Schreiber in Genesin* (7.7.53.); 17. *Der Hund in Campidell* (7.7.53); 18. *Altar*  
*in Campidell* (8.7.53); 19. *Heis auf der Weide* (9.7.); 20. *Schafe* (9.7.); 21. *Hager*  
*Mühle* (9.7.); 22. *Thaler Mühle* (9.7.53).

#### 44. Farbfilm. Ferracolor. 1. *Flaas* (14.7.53); 2. *Täufen Weher I*,

3. *Tschaufen-Weher II* (14.7.); 4. *Tschaufen Weher III*; 5. *Heus am Tschaufen*  
 (14.7.53); 6. *Tschaufen Haus* (14.7.); 7. *Kühnengrab am Tschaufen* (14.7.53).



1953

8. Obermaurer Hof (Fr. 15. 7. 53); 9. motorisierte Pleuente beim Obermaurer (15. 7. 53), 10. dito, 11. dito, 12. Farrer Weiher mit Frates (16. 7. 53)  
 13. Foran Kirche (16. 7.); 14. Krös Hof in Foran (16. 7.), 15. Farrer Weiher im Gegenlicht (16. 7.), 16. Campidell mit Latemar (19. 7. 53).  
 17. Latemar v. der Peverales aus (79. Fr.) 20. Juli: auf dem Weg zum Pfinger: 18. die Wanderer am Kreuzjoch; 19. dito; 20. Rinder; 21. St. Oswald am Pfinger; 22. Frates bei St. Oswald.

45. Farbfilm. Ferriscolor. 20. Juli 1953: am Pfinger u. Kratzberger See: 1. Kieselberg, 2. Hochplattenspitze, 3. Blick auf die Dolomiten, 4. Gipfelparade, 5. Hürker, 6. Blick ins Passiestal, 7. Der zwischige Gipfel der Pfinger, 8. Blick auf Meran u. Tirochtgau, 9. die Gipfel Aufnahme, Dr. Stephan, Fr. Leo, Andreas, Bonifaz. 10. die höchste Tacke vom Pfinger. 11. St. Oswald. 12. Am Misenstein, 13. Kratzberger See, 14. dito Auslauf, 15. dito gegen Westen, 16. Kirchsteiger Alm. 21. Juli: 17. Ferntheln vom Hausenberg aus; 26. 7. 1953: Besuch in Campidell: 18. am Pitter: Saul Schmiel (Oberaunten), dessen Frau, Martin Trajzler, dessen Frau, Schmid, John; 19. am Weg dazwischen. 20. St. Ulrich bei Mitten (28. 7. 53); 31. 7.: 21. Heißler Turm, 22. Heißler Hof, 23. Blick vom Alten auf Bosen u. Dolomiten  
 94191, 23. Aug.: Eduard Kohler (Küchenjunge) aus Unterein, 9420 dito.  
 9421 Entwicklg. der Kamera, aus PhotoBerater 1953, S. 159. 9422 PiusXII, aus Ed. Stommel, Führer durch Rom 1950, Titelbild.

46. Farbfilm. Gevacolor. 4. Aug.: 1. Heißler Turm, 2. Kloster v. der Promenade aus. 21. Aug.: 3. Gehilfe v. Pbr. Philipp in 12 mal geordneter Tracht. 24. Aug., in Trien u. Neustift: 4. Hofburg, 5. Dom, 6. Domkreuzung, 7. Pinzenturm 8. Neustift v. weilen, 9. Türkenturm, 10. Klosterhof, 11. Wunderbrunnen mit Dr. P. Firmin Pust O.S.A., 12. Kreuzg.  
 13. Maria Verkörperung im Kreuzg. 15. Eingang mit St. Michaelskapelle, 14. Kreuzg. 16. Neustift, 17. Priesterzimmer in Trien, 18. Domkreuzg. 19. Partei v. der Pfarrk. 20. Sonnen-For. 27. Aug.: 21. Fresko am grünen Turm des Klosters Gries. 27. Aug.: 22. Bosen vom Kofler aus. 28. Aug.: 23. St. Georg Hausaltärchen.

47. Farbfilm. Ferrunicolor. 28.8.1953: 1. St. Georgs Haus-

- altären, gotisch. 2. Sept., Dolomiten fahrt: 2. u. 3. Karer-See, 4. Pordoijoch 225 m, 5. Pordoijoch, Obertisek, 6. Pordoijoch, Rodella Spitze, Langköpflgruppe, 7. Pordoij., Langköpflgr., 8. Falscaragopass, Laguzuel, 9. Falscaragop., Sass di Scia (Kaxnfeld), 10. Falscaragop., Kaxnfeld, 11. Falscaragop., Marmolada, Col di Lana. 12., Falscarago, 5 Torri, Monte Avernaau, 13. Cortina d'Ampezzo Ossarium, 14. Cortina, 15. Cortina, Sorapis, Antelao, 16. Cortina, Farkk., 17. Cortina, Ampexrotal, 18. am Misurina-See, P. Pius Hubmann, Reisegefahrten, 19. Misurina See, 20. 6. Sept.: 20. Kreuz im Auger, 21. Kreuz mit Frates, 22. I. Station, Gemälde wahrscheinl. v. Unterberger im Kloster Pius.

- (6 x 6) 9423: 24. Juni, "Tod des hl. Josef", Knoller Gemälde, gehört Dr. Tinkhäuser, 9424, 27. Juni, Primiztorte; 28. Juni: 9425 Primizgäste v. P. Augustin. 21. Aug.: 9426 Schilfe v. Dr. Philipp in der 12 malgevidner Frucht Kinsolobomel, 9427 dito mit Topf. 6. Oktober: Verwandte von Dr. Stephan 9427a, 9436

48. Farbfilm. Ferrunicolor. 9. Sept.: 1 u. 2. auf der Mündel,

- Pfarrer Kusch (Davo) u. Dekan Follner, 3. u. 4. die beiden am Kallterer See. 5. 18. Sept.: 5 reife Lagrimtrauben; 6. Pflanze im Garten, 7. blühender im Klostergarten. 21. Sept.: 8. reife Apfel, Zusammenfluss des Kampfl- Borselgraben, 9. Apfelbaum. 10-12 Tisch in Sübenich (Fraubegut). 3. Okt.: 13. die Mostmaschine, 14. Pr. Roman bei der Holzarbeit, beim Winnen: 15. Lumenträge, 16. auf der Leiter, 17. beim Einschütten, 18. Würzergesellsch. 19. Schaffer mit dem Traktor, 20, 21, 22 Würzrummen.

9437 (13x18) 23. Okt. Hochaltarbild von Knoller. Bl. 18, 6'.

49. Farbfilm. Ferrunicolor. 6. Okt. 1953: Verwandte von Dr. Ste-

- pan in Kartäuertracht n1 alle, 2. dito (nähe), 3. Schwester allein 4. Schwester und voll neuer Tafttrauben vom Malatuzgarten, 5. 8. Okt. Rosengarten; 6. 13. Okt. im Schlüssel 9. dito Säulenruhe (Doppelbelichtg.). 20. Okt. nach Planung. Helfenberg: 10. Mühle Hof, 11. Moar in Planung mit Blentanker, 12. Riesenkastanienbaum, beim Moar in Runsein, 13. Pflanze Helfenberg (Morith), Tor (?), 14. dito Mauer (Nordseite), 15. Pflanze bei Helfenberg. 25. Okt.: Knoller gemälde: 16. Wihnachtsbild, Detail, überbelichtet, 17. Dreikönigsab. dito, 19. Winklarden. 20. 5. Nov. das Weihnachtsbild am Kirchensportal

1 hat 9 m Umfang u. ca 3 m Durchmesser (im Lintner Heimich).

19. Nov.: 21. Menckänchen, 22. Kelch, 23. Köndchen u. Keld.

- (9x12) 10. Dez. 9438<sup>v</sup> Detail v. 3 Königenbilde v. Knoller, Bl. 18, 700"  
 (9x12) 12. Dez. 9439<sup>v</sup> " " " " " " " " " " " "  
 (9x12) 15. Dez. 9440<sup>v</sup> Weihnachtsb. " " " " " " " " " "  
 (9x12) 15. Dez. 9441<sup>v</sup> " " " " " " " " " "

50. Farbfilm - Ferroniocolor: 1. Martiale bei Traugart, Kreuz, bei der Unglücksstelle der grossen Sprengung am , wobei 19 Personen ums Leben kamen, Aufnahme vom 25. Nov. 1953; 2. 30. Nov.: Martiale<sup>1</sup> der ermordeten Lehrerin Trude Cutin bei Glanung<sup>1</sup>; 3. Hecker Hof mit Funtschraubahn. 10. Dez.: 4. Das Haus über der P. Quirinus Kapelle, 5. Wohnhaus der karm. Schwestern. 6. Passlinerhaus. 11. 8. Nov. 7, 8, 9, 10, Details v. der „Weinacht“ Knollers, 11. Maria mit Kind vom Dreikönig.

- (6x6) 9442<sup>v</sup> Kreuzifix von Widen in der Gruft (Gips), 9443<sup>v</sup> dito, Detail; Details von der „Weinacht“ Knollers (12. Dez.): 9444<sup>v</sup> kleine Engelchen, 9445<sup>v</sup> Maria mit Kind; 9446<sup>v</sup> Maria, Haupt. Details vom Dreikönigenbilde: 9447<sup>v</sup> Haupt der Madonna, 9448<sup>v</sup> Maria mit Kind, (9449) das ganze Bild, 9450<sup>v</sup> Ausschnitt; 9451<sup>v</sup> Mauer im Klosterhofe (12. Dez. 1953), 9452<sup>v</sup> das Weihnachtsbild nach der Restaurierung bei der Korrektüre mit Restaurator Julius Fürt, 28. Dez.: 9453<sup>v</sup> obere Kirche nach dem Gemälde im Pfarrsaute, 9454<sup>v</sup> dito das Kloster, (9x12) 22. Dez. <sup>9455<sup>v</sup></sup> Das Bild v. Altquies im Pfarrsaute, ganz. (Mit Lustophot gemessen.)

Reproduktionen: 9456<sup>v</sup> Schloss Runkelstein u. Umgebung (color. Stich v. 1806) im Dienhof zu St. Peter in Bozen; aus Schlern 1953, H. 7, S. 289.

Aus Autorama (Dolomiten), Lautpater: 9457<sup>v</sup> Falskaregopass mit Keesfels S. 16, 9458<sup>v</sup> Falskaregop. mit Marmolata, S. 17; 9459<sup>v</sup> Falskaregop. mit Lagarwei, S. 19; 9460<sup>v</sup> Misorinasel, S. 39.

(9x12) 22. 1. 1954: Immaculata im Subpressstück (Twickelt mit 1:4) N 9461

24. I. 1954: 9462<sup>v</sup> Adolf Tamerle. 9463<sup>v</sup> Siegl Casper Schmid 1539, L. ad e

IX-XIII.

51. Farbfilm - Ferroniocolor. 15. 12. 1953: 1. u. 2. das Dreikönigenbild von Knoller vor der Kirchtüre mit Restaurator Julius Fürt, 3. das Weihnachtsbild. 4. 22. 12. 1953 Bild altquies, 5. Detail davon. 21. 1. 1954:

1) Inschrift: Trude Cutin, Junglehrerin in Glanung, \* 4. 10. 1926, † 23. 5. 1946

47. Farbfilm. Ferrunicolor. 28.8.1953: 1. St. Georgs Haus-altärechen, gotisch. 2. Sept., Dolomitenfahrt: 2 u. 3. Kreuz-See, 4. Pordoijoch 225 m, 5. Pordoijoch, Obetisk, 6. Pordoijoch, Rodellar Spitze, Langkopfgruppe, 7. Pordoij., Langkopfgr., 8. Falskarogopass, Laga-zuel, 9. Falskarogop., Sasso di Scia (Kranzfeld), 10. Falskarogop., Kranzfeld, 11. Falskarogop., Marmoleta, Col di Lanza. 12., Falskarogop., 5 Torri, Monte Averna, 13. Cortina d'Ampezzo, Ossarium, 14. Cortina, 15. Cortina, Sorapis, Antelao, 16. Cortina, Farkk., 17. Cortina, Ampezzotal, 18. am Misurina-See, P. Pius Hubmann, Reisegefährten, 19. Misurina See, 20. 6. Sept.: 20. Kreuz im Augen, 21. Kreuz mit Fratres, 22. I. Station, Gemäldewahrscheinl. v. Unterberger im Kloster Gries.

(6x6) 9423: 24. Juni, "Tod des hl. Josef", Knoller Gemälde, gehört Dr. Finkhauser, 9424, 27. Juni, Primitivorte; 28. Juni: 9425 Primitivgäste v. P. Augustin. 21. Aug.: 9426 Gehilfe v. Br. Philipp in der 72 malgerudner Frucht Kienholzornel, 9427 dito mit Jozyp. 6. Oktober: Verwandte von Br. Stephan 9429, 9436

9428 - 9436

fehlen im Register

lor. 9. Sept.: 1 u. 2. auf der Mündel, 3. u. 4. die Bienen am Kallarer See. 5. Fernane im Garten, 7. Blühender Apfel, Zusammenfluss des Kampfl-Bereich in Liebenich (Fraubegut). 3. Okt.: 13. die Mostmaschine, 14. Br. Roman bei der Holzarbeit, beim Winnen; 15. Lumenträger, 16. auf der Leiter, 17. beim Einschütten, 18. Winzerergesellsch., 19. Schaffer mit dem Fraktor, 20., 21., 22. Winzerinnen. 9437 (13x18) 23. Okt. Hochaltarbild von Knoller. Bl. 18, 6'.

40. Farbfilm. Ferrunicolor. 6. Okt. 1953: Verwandte von Br. Stephan in Kastlentheatertracht n1 alle, 2. dito (näher), 3. Schwester allein 4. Schwester und 5. 2. Okt. Rosengarten; 6. 13. Okt. eines Schlüssel voll weisser Tafeltrauben vom Mälaturgarten, 7. Gartenbild mit Trauben, 8. Kreuzg., 9. dito Säulenreihe (Doppelbetichtg.). 20. Okt. nach Flaming. Helfenberg; 10. Mühler Hof, 11. Moos in Flaming mit Blentacker, 12. Riesenkastanienbaum beim Moos in Runsein, 13. Turm Helfenberg (Morith), Tor (?), 14. dito Mauer (Nordseite), 15. Bräuder bei Helfenberg. 25. Okt.: Knoller Gemälde: 16. Weihnachtsbild, Detail überbelichtet, 17. Dreikönigab. dito. 19. Weinfelder. 20. 5. Nov. das Weihnachtsbild am Kirchportal

1) hat 9 m Umfang u. ca 3 m Durchmesser (im Lintner Heimich).